

Els contenidors ja funcionen amb identificació

Pàg. 4 i 5



Núm. 181

El futur de la mobilitat es debat amb
la ciutadania

Pàg. 9

SUMEM emet la primera factura
d'aigua del nou servei

Pàg. 11

El Carnaval transforma els carrers
en festa i diversió

Pàg. 14-15



**Una escola que
mira més enllà!**

CONEIX-NOS!

**Infantil, Primària, ESO
i Formació Professional**

Fira Pedagògica: Diumenge 01/03/26

Visites personalitzades!



Reserva la teva visita
secretaria@premia.lasalle.cat / 937 52 42 20
www.premia.lasalle.cat



Allianz, la gestora que impulsa el
crecimiento de tus inversiones

Hacia un futuro **más sostenible**

AQ Amigó Garrido
Allianz Seguros e Inversiones

Amgarsegur Invest Asesores SL
M-WSP 679770039 - T 935559202

VIDA-HOGAR-SALUD-DECESES-IMPAGO ALQUILER-AUTO-MOTO-VIAJES
RESP.CIVIL-EMBARCACIONES-ACCIDENTES-AUTONOMOS-PYME-MERCANCIAS
SEGUROS DE AHORRO - PLANES DE PENSIONES - FONDOS DE INVERSION



We are Allianz



- ✓ Segunda gestora a nivel mundial, con más de 65 años de experiencia
- ✓ Con presencia en los 25 mercados más importantes a nivel mundial y 3 billones en gestión en activos
- ✓ Más de 700 profesionales de inversión en multiactivos para ofrecerte un asesoramiento personalizado
- ✓ Calificación de solvencia AA, superior a cualquier banco español o europeo, según índice S&P



ALUMINIOS EL MASNOU
SERRALLERIA D'ALUMINI · FABRICACIÓ PRÒPIA · T. 935 553 778

ESPECIALISTES EN ALUMINI I PVC

**FABRICACIÓ PROPIA AMB MES DE 30 ANYS
D'EXPERIENCIA EN EL SECTOR**

SERVEI DE TOT TIPUS DE REPARACIONS

VINE I INFORMA-TE'N!
Tel.: 93 555 37 78 / 695 376 246
Estem al carrer Navarra, 14 · EL MASNOU
aluminioselmasnou@hotmail.com

enam
Psicologia

- Psicologia infantojuvenil
- Psicologia adults
- Reeducacions psicopedagògiques
- Psicologia forense
- Logopèdia

Centre
glifing

Capità Antoni Pagès Millet, 30
Tel. 93 540 53 56
www.enampsicologia.com

GOS i GAT
ALIMENTACIÓ

**1.800
PRODUCTES
D'ALIMENTACIÓ**



Venda directa al públic
Pàrquing dins del magatzem
Dl. a dv. 8 a 20.30 h
Ds. 8 a 14.30 h
Dg. 9 a 14 h

Servei a domicili gratuït
930 002 663

10% de descompte
en la segona unitat

C/ Josep Estrada, 32 · El Masnou

INFORMACIÓ

Ajuntament

93 557 17 00

Àrea de Manteniment i Serveis

93 557 16 00

Àrea de Promoció Econòmica

93 557 17 60

Àrea de Serveis a les Persones

93 557 18 00

Arxiu Municipal

93 557 18 29

Atenció Ciutadana (OAC)

93 557 17 77

673 638 003 (WhatsApp)

Biblioteca Joan Coromines

93 557 18 88

Ca n'Humet. Punt d'Informació Juvenil ACCÉS

93 557 18 43

Cementiri Municipal

93 555 76 02

Centre de Formació de Persones Adultes

93 557 18 82

Jutjat de Pau

93 555 07 13

Mercat Municipal

93 557 17 71

Museu Municipal de Nàutica

93 557 18 30

Oficina Local d'Habitatge

93 557 16 41

Ofina de Benestar Social i Família

93 540 65 54

Oficina Municipal d'Informació de Consum (OMIC)

93 557 18 00

Oficina Municipal d'Escolarització (OME)

93 557 18 47

Poliesportiu Municipal

93 202 98 02 / 93 472 92 31

Organisme de Gestió Tributària

93 202 98 02 / 93 472 92 31

Sales de Vetlla Municipals

93 540 18 22

Servei Municipal de Català

93 557 18 56

Oficina de Turisme

93 557 18 34

SERVEIS

Servei d'aigua (SUMEM)

93 439 36 99 (avaries, les 24 h)

Correus i Telègrafs

93 555 09 96

SUMEM, SL. Aparcaments municipals

i estacionament regulat

678 166 373

Taxis

93 540 33 18 (Associació del Taxi del Masnou)

Taxi a demanda

900 69 65 66

Notaria

93 540 20 11

Autobusos Moventis-Casas

93 798 11 00

URGÈNCIES

Polícia Local

112 / 93 555 22 44

Comissaria dels Mossos d'Esquadra

112

Protecció Civil

93 540 53 03

Bombers de Badalona

112

Àrea Bàsica de Salut (ABS)

902 111 444 (24h)

CAP el Masnou

93 555 74 11

CAP Ocata

93 540 78 90

Urgències ambulàncies UTE

061



Jaume Oliveras
Alcalde

Com contactar-hi:

🌐 www.elmasnou.cat/alcalde

✉ alcaldia@elmasnou.cat

📷 @oliverasmj

👤 Jaume Oliveras Maristany

PARTICIPACIÓ I CORRESPONSABILITAT CIUTADANA

Aquest mes de febrer hem fet un pas més per millorar la recollida selectiva amb el nou sistema de contenidors. Estic convençut que la complexitat dels primers moments portarà a la consolidació del nou sistema i que assolirem percentatges de recollida selectiva que comportaran menys despesa per a les finances municipals i l'aplicació d'una taxa justa per a la ciutadania; això vol dir una reducció de la taxa que premiarà el bon reciclatge. Un altre repte és la nova campanya de tinença responsable d'animals, que promou la conscienciació i, quan calgui, aplicar sancions per comportaments incívics a l'espai públic. Aquests dos reptes els assolirem gràcies a la tasca que correspon a l'Ajuntament i també a la corresponsabilitat necessària de la ciutadania

Comencem les obres de transformació de l'eix de Romà Fabra i, al mateix temps, estem en plena licitació de les obres d'ampliació de la pacificació dels carrers de Pere Grau i Capità Mirambell amb Vila de Madrid.

Hem iniciat els treballs del nou Pla de mobilitat, i comença ara tot el procés de participació ciutadana. Un fet que condicionarà aquest Pla i la vida de masnovins i masnovines serà aviat una realitat: la pacificació de l'actual N-II i els corresponents nous enllaços a l'autopista C-32. Es preveu que aquest any s'aprovi el projecte de l'N-II, que inclourà també una renovació integral de tota la vorera del nostre Camí Ral. Actualment, ja ens trobem en el procés de licitació definitiva dels projectes dels nous accessos. Aquesta és una gran oportunitat històrica que, sens dubte, permetrà millorar la qualitat de vida de masnovins i masnovines.

*Participació, civisme
i compromís col·lectiu
són clau per avançar
cap a un Masnou més
sostenible i amb millor
qualitat de vida.*



Ajuntament del Masnou

Edició: Ajuntament del Masnou

Redacció: Departament de Comunicació

Fotografies: Ramon Boadella, Gerard Poch, Tanja Kanazir, Departament de Comunicació i cedides.

Correcció lingüística: Servei de Correcció de Català

Disseny, maquetació i producció: Editorial MIC

Publicitat: 660 771 630 / angel@edicionsmic.cat

Tirada: 11.000 exemplars

Dipòsit legal: B-9961-1979

CANALS DE COMUNICACIÓ

🌐 www.elmasnou.cat

📘 facebook.com/elmasnou.cat

📷 @elmasnou_aj
@elmasnou_turisme
@elmasnou_cultura
@elmasnou_jove

📞 OAC - 673 638 003
Cultura - 670 49 56 09

Cap a una gestió de residus més eficient

El Masnou fa el pas definitiu: els contenidors intel·ligents es tanquen i obren una nova etapa en la recollida de residus

El 2 de febrer de 2026 quedarà marcat en el calendari municipal com el dia en què els contenidors del Masnou van deixar d'estar oberts. Des d'aleshores, per dipositar-hi les deixalles, cal utilitzar la targeta, el clauer electrònic o l'aplicació mòbil. És el punt d'inflexió d'un sistema que vol transformar la manera com el municipi gestiona els seus residus.

Els nous contenidors incorporen un sistema de tancament electrònic que obliga a identificar-se per poder-los obrir i, durant la primera setmana amb els contenidors tancats i després de mesos d'haver anunciat aquest canvi, el 86% dels habitatges i el 81% dels comerços havien recollit el seu *kit* de reciclatge. Aquells que encara no ho han fet han d'adreçar-se a l'Oficina d'Atenció Ciutadana: sense el dispositiu d'identificació, no es poden obrir els contenidors.

S'han tancat totes les fraccions —l'orgànica, els envasos, el paper i cartró i la resta—, mentre que només els contenidors de vidre continuen oberts. La fracció resta —la que es vol reduir al màxim— només es pot obrir els dimecres, divendres i diumenges, a qualsevol hora. Les altres fraccions es poden utilitzar cada dia.

Fracció	Obertures (1a setmana)	% per fracció
Orgànica	12.748	25,14%
Envasos	16.367	32,27%
Paper cartró	11.293	22,27%
Resta	10.309	20,33%
TOTAL	50.717	100%

La mesura no és arbitrària. El Masnou recicla actualment un 43% dels seus residus, una xifra que queda lluny dels objectius fixats per la Unió Europea, que exigeix arribar al 60% el 2030. Amb el sistema de contenidors oberts, aquests percentatges eren inassolibles. A més, la Llei 7/2022 de residus i sòls contaminats per a una economia circular obliga a implantar sistemes eficients amb identificació d'usuari que permetin aplicar taxes més justes. Es mantindran, a més, les reduccions per l'ús de la deixalleria.

Un dels dubtes més freqüents dels primers dies ha estat si la targeta o l'aplicació limiten l'ús dels contenidors a una zona del municipi concreta. La resposta és que no hi ha cap restricció territorial. Qualsevol

targeta, clauer o mòbil autoritzat permet obrir qualsevol contenidor del municipi, independentment de la zona on es resideixi.

50.717 obertures la primera setmana

Les primeres dades permeten fer una aproximació inicial als nous hàbits dels masnovins, tot i que encara és aviat per extreure conclusions definitives. Durant els primers set dies de funcionament es van registrar 50.717 obertures, amb una distribució que situa la fracció resta per sota dels envasos i de l'orgànica. Aquesta inversió en el pes habitual de les fraccions apunta a un possible canvi de tendència i suggereix que el nou sistema podria començar a donar els primers resultats en la reducció del rebuig i l'increment de la recollida selectiva.

Incidències dels primers dies

Els primers dies també han evidenciat dificultats. Una de les imatges més repetides ha estat la de bosses abandonades fora dels contenidors, una situació que ha obligat a reforçar el servei de repàs amb una intervenció addicional al migdia, a banda de les habituals del matí i la nit. També

Més enllà de la tecnologia, el que està en joc és un canvi d'hàbits. El tancament dels contenidors obliga a pensar què es llença, quan i on. Converteix un gest rutinari en una acció conscient. Ara, el repte no és tant tècnic com col·lectiu: que aquest nou sistema deixi de ser novetat per esdevenir normalitat.



s'han detectat alguns contenidors que no tanquen correctament a causa d'una peça defectuosa; la incidència s'ha comunicat al fabricant, que ja està procedint a substituir-la. En paral·lel, hi ha hagut problemes amb usuaris que han iniciat el procés de descàrrega de l'aplicació però no l'han completat, sovint perquè han perdut el codi d'usuari o per errors en la introducció del correu electrònic. També s'han registrat alguns casos puntuals de targetes o clauers que no funcionaven adequadament.

Excepcions que permeten l'ús del contenidor de resta cada dia

Pel que fa a la fracció resta, tot i la limitació general a tres dies setmanals, s'han previst situacions específiques en determinades situacions familiars. Les famílies amb infants de zero a tres anys tenen autoritzada d'ofici l'obertura diària del contenidor de resta fins al 31 de desembre de l'any en què l'infant compleixi quatre anys. Les noves famílies que s'empadronin amb infants d'aquesta edat també disposen d'aquesta

activació automàtica, i les unitats familiars amb persones grans que requereixin l'ús de bolquers poden sol·licitar-la mitjançant una instància al registre general. En aquests casos, fer més aportacions de resta de les habituals no impedeix obtenir les reduccions fiscals previstes per bon ús del sistema en l'àmbit domèstic.

En l'àmbit comercial, activitats com llars d'infants, residències, centres de salut o clíniques veterinàries

tenen habilitada d'ofici l'obertura diària del contenidor de resta. Altres activitats amb necessitats similars poden demanar-ho justificant-ho degudament.

Per comunicar incidències:

- ▶ residus@elmasnou.cat
- ▶ WhatsApp o telèfon: 672 17 28 09
- ▶ APP "El Masnou Net" (actualment disponible per a Android)



CRÒNICA



EXPOSICIÓ PÚBLICA

- Aprovació inicial de l'expedient de modificació de crèdit 1/2026 en la modalitat de suplement de crèdit.

Fins al 23 de febrer.

PLE ORDINARI
29 de gener de 2026


x6 x4 x4 x4 x2 x1

Aprovació inicial de l'expedient de modificació de crèdit 1/2026 en la modalitat de suplement de crèdit.

● ● ● ● ● ●

Aprovació de la correcció de l'error material dels imports dels capítols 2 i 6 del Pressupost general exercici 2026.

● ● ● ● ● ●

Aprovació provisional del Pla especial urbanístic de l'àmbit del port del Masnou.

● ● ● ● ● ●

Aprovació definitiva del projecte executiu de rehabilitació de l'edifici la Fabriqueta del Masnou.

● ● ● ● ● ●

Verificació del text refós de la modificació puntual del Pla general d'ordenació urbana en l'àmbit del carrer de Sant Jordi i Casa del Marquès del Masnou.

● ● ● ● ● ●

Ratificació del Decret d'Alcaldia número 2025LLDA004558, de data 23 de desembre de 2025, pel qual s'aproven les tarifes de transport urbà de viatgers per a l'any 2026.

● ● ● ● ● ●

Declaració institucional presentada pel Grup Municipal de Junts pel Masnou de suport a la pagesia catalana i rebuig a l'acord entre la Unió Europea i Mercosur.

● ● ● ● ● ●

Declaració institucional presentada pel Grup Municipal del Partit Popular sobre la seguretat i el col·lapse ferroviari: Cercanías/Rodalies/(RI-Maresme) no poden tornar a col·lapsar.

● ● ● ● ● ●

Declaració institucional presentada pel Grup Municipal d'ERC per garantir la seguretat, la fiabilitat i la dignitat del servei de Rodalies i de la mobilitat pública al Maresme.

● ● ● ● ● ●

Declaració institucional presentada pels grups municipals del PSC i En Comú Podem en defensa del nou model de finançament autonòmic.

● ● ● ● ● ●

● A favor ● En contra ● Abstenció ✕ No assisteix

* No s'inclouen els punts de l'ordre del dia del Ple que són de pur tràmit o en què no hi ha votacions.

* Si es produeix un empat, decideix el vot de qualitat de l'alcalde (ERC).

Seguiu els plens
en directe

Hi podeu accedir com a públic i participar en l'audiència pública

Es retransmeten en directe al canal de YouTube de l'Ajuntament del Masnou



El Masnou dona la benvinguda institucional als nous residents



Prop de seixanta-cinc persones que s'han incorporat recentment al padró municipal van participar el dissabte 7 de febrer en l'acte de benvinguda que l'Ajuntament del Masnou va organitzar amb l'objectiu d'afavorir l'arrelament i el coneixement del municipi. La convocatòria s'adreçava al conjunt de les gairebé 3.400 altes registrades durant el 2025, una xifra que inclou també els naixements.

L'alcalde, Jaume Oliveras, acompanyat de l'Equip de Govern, va destacar que el creixement demogràfic del Masnou és moderat i inferior a la mitjana comarcal, però necessari per al progrés del municipi, i va posar en valor la diversitat com a element clau per a la cohesió social. Oliveras també va fer un repàs de la situació econòmica municipal. Va assenyalar que el pressupost vigent ascendeix a 34,6 milions d'euros i va assegurar que el consistori es troba en una situació econòmica "sana", amb una salut financera estable i positiva. Tot i les limitacions que imposa el marc de les hisendes locals, que condicionen la capacitat de despesa municipal, va remar-

car que l'exercici es tanca habitualment amb superàvit. En aquest sentit, també va destacar que el nivell d'endeutament del municipi se situa per sota del 20%. En aquest context, va animar els veïns i veïnes a implicar-se en els pressupostos participatius, un procés que permet decidir el destí de 500.000 euros del pressupost municipal.

Durant l'acte es van presentar els regidors i les seves àrees, així com els principals serveis, equipaments i recursos municipals. També es van donar a conèixer projectes estratègics com la transformació de la carretera N-II, la millora de diversos carrers del nucli urbà i els nous accessos destinats a reforçar la connexió amb l'autopista C-32. En aquest context, l'alcalde va remarcar que la pacificació de la mobilitat urbana és una de les prioritats centrals del Govern municipal.

La sessió va finalitzar amb un torn de paraules en què es van plantejar qüestions com la disponibilitat de places a les escoles bressol en un municipi en creixement, la reobertura de la piscina municipal (actualment tancada per obres) o el nou sistema

de recollida de residus, i amb el compromís del consistori de continuar facilitant la integració i la participació dels nous residents.



Visita de la consellera de Salut

A final de gener, la consellera de Salut de la Generalitat de Catalunya, Olga Pané, va visitar el Masnou. Durant la seva estada al municipi, va signar el llibre d'hors de l'Ajuntament i va mantenir una trobada institucional amb representants municipals per conèixer de primera mà les necessitats locals i els reptes principals en matèria de salut comunitària.

Comencen les obres de reforma del passeig de Romà Fabra

L'actuació, derivada de la proposta guanyadora dels Pressupostos Participatius 2022-2023 que demanava més accessibilitat a les voreres del municipi, inclou l'ampliació de voreres així com l'adaptació dels passos de vianants. La combinació dels treballs d'accessibilitat amb els de mobilitat del carrer ha convertit la intervenció reclamada inicialment en una actuació més complexa i de major envergadura.



El 9 de febrer es van iniciar les obres de reforma del pg. de Romà Fabra, entre les places de Marcellina de Monteuys i d'Espanya, amb l'objectiu de pacificar-hi el trànsit i fer el passeig més amable per als vianants i el comerç. El projecte transformarà profundament la via: la circulació passarà a ser en un sol sentit (de pujada), les voreres tindran tres metres d'amplada a banda i banda i, en conseqüència, s'eliminaran les places d'aparcament en un dels laterals. L'arbrat es mantindrà i, alhora, també s'aprofitarà per renovar la xarxa d'aigua potable.

Els treballs, amb una durada prevista de quatre a cinc mesos, es faran en dues fases per minimitzar l'impacte en la mobilitat. La primera fase afectarà el tram entre els

carrers de Sant Miquel i de Flos i Calcat i comportarà el tall total del trànsit durant aproximadament dos mesos, així com el tall del c. de Navarra. Els vehicles es desviaran per l'av. de Joan XXIII i el c. d'Itàlia. Els autobusos C17 i C19 modificaran el recorregut, però mantindran totes les parades operatives. La segona fase actuarà entre Flos i Calcat i la pl. d'Espanya, amb un nou tall de trànsit i l'anul·lació temporal de la parada d'autobús del pg. de Romà Fabra.

L'actuació té un pressupost de 555.790 euros, amb una aportació prevista de la Diputació de Barcelona d'uns 100.000 euros, i ha estat adjudicada a la UTE CCDL Barcelonès-Maresme (Sorigué i Rogasa).

S'obre el debat ciutadà per definir el futur de la mobilitat

El procés s'iniciarà el 26 de febrer amb la presentació pública de la diagnosi del Pla, els eixos estratègics i el calendari participatiu, en un acte obert a la ciutadania

El Masnou obrirà aquest març un procés participatiu per definir el nou Pla de mobilitat urbana sostenible (PMUS), amb horitzó en el 2030. L'objectiu és incorporar la mirada de la ciutadania i dels sectors socials i econòmics principals en la construcció d'un model de mobilitat més eficient, sostenible i adaptat a la realitat del municipi.

La diagnosi dibuixa un municipi amb una mobilitat fortament condicionada per la seva morfologia allargada, l'orografia amb pendents i la presència de grans infraestructures com l'N-II, la C-32 i el tren. En un dia feiner s'hi generen més de 116.000 desplaçaments, gairebé la meitat de connexió amb altres municipis, especialment Barcelona, Badalona i Alella. Tot i que en els desplaçaments interns predominen els modes actius (caminant, bicicleta...), el vehicle privat manté un pes molt elevat, amb

un índex de motorització superior a la mitjana de la comarca del Maresme i de la mitjana de Catalunya.

L'estudi detecta dèficits rellevants d'accessibilitat a la xarxa de vianants, una xarxa ciclista encara limitada i fragmentada, i una baixa quota d'ús del transport públic, malgrat la bona cobertura territorial assolida amb la nova línia C17 (inaugurada el novembre de 2025). L'N-II es confirma com l'eix més crític, amb congestió, problemes de seguretat i un fort impacte ambiental i acústic.

A partir d'aquesta radiografia, el nou Pla planteja com a línies estratègiques la prioritització de la mobilitat a peu i en bicicleta, la millora de l'accessibilitat, la pacificació de carrers, el reforç del transport públic i una gestió més eficient de l'aparcament i de la distribució urbana de mercaderies.

En aquest context, el procés participatiu serà clau per contrastar la diagnosi tècnica amb l'experiència quotidiana dels veïns i veïnes. Durant els mesos de març i abril es faran sis tallers, tres de sectorials —adreçats a gent gran, comunitat educativa i comerç i restauració— i tres de territorials, als barris d'Ocata i el Cul d'Ocata, Bellresguard i el Masnou Alt, a més d'un espai de participació en línia a través de la plataforma El Masnou Participa.

Presentació pública de la diagnosi

26 de febrer · 19 h · Sala Joan Comellas (Edifici Centre)

Tallers sectorials Comerç i restauració

9 de març · 13 h · Sala de les Lletres (Edifici Centre)

Gent gran

18 de març · 18 h · Sala de les Lletres (Edifici Centre)

Famílies, comunitat educativa i bicicleta

11 d'abril · 11 h · Ca n'Humet
(amb servei d'acollida infantil)

Tallers territorials Bellresguard

26 de març · 18 h · Equipament Cívic els Masovers

Ocata

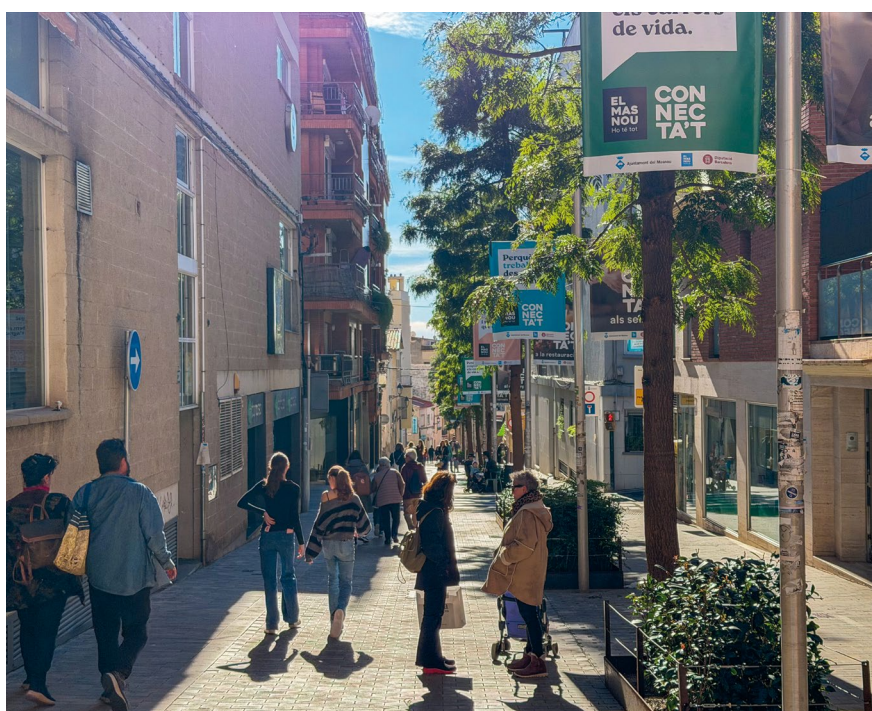
9 d'abril · 19 h · Sala polivalent de La Barqueta

El Masnou Alt

16 d'abril · 18 h · Equipament Cívic els Vienesos

Participació en línia

A través de la plataforma
El Masnou Participa



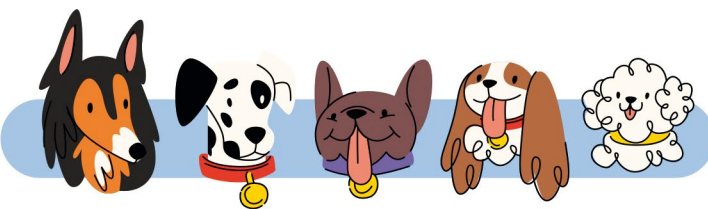
Els gossos del Masnou

2.111 gossos censats

(Se censsen una mitjana de 110 animals de companyia a l'any)



Prop d'un **9%** dels quals són potencialment perillosos



1 de cada 5 famílies* conviu amb gos



Per cada **12 habitants*** hi ha **1 gos**



Per cada infant **menor de 14 anys*** hi ha **1 gos**

*Xifres aproximades



Només un **25%**

s'han tret el **carnet de tinença cívica** i responsable d'animals de companyia

ESPAIS



10 zones d'esbarjo per a gossos

1. Parc de Vallmora
2. Parc dels Pinetons
3. Jardins del Mil·lenari (Altell de les Bruixes)
4. Jardins de la Nimfa
5. Zona Ametllers, al límit nord del carrer de la Pollacra Coleta Constança, per sota de l'autopista
6. Mirador del Bellresguard
7. C. de Lluís Millet amb el de Torrent Umbert
8. Parc dels Vivers de Santa Madrona
9. Jardins de Lluís Companys
10. La Colomina (en construcció)

2 zones d'usos compartits (ZUC) per passejar-hi gossos sense lligar.*

1. Bosquet del Parc de Vallmora, a la part alta d'aquest espai verd
2. Riera d'Alella, a l'altura del terme municipal del Masnou.

*S'està treballant per aprovar altres zones ZUC

1 platja per a gossos

(de maig al setembre)



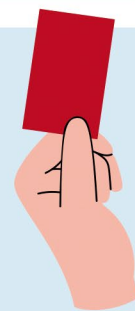
INFRACCIONS

Campanya de control d'infraccions a l'ordenança de tinença d'animals

Realitzada entre el 15 de gener i el 8 de febrer de 2026

- 10 denúncies en total.
- Totes per la mateixa infracció: **portar el gos deslligat fora dels espais habilitats.**

Altres infraccions que incompleixen la normativa poden incloure: no recollir els excrements, portar els gossos sense corretja, generar sorolls que alterin la convivència, així com altres situacions que puguin contradir la normativa vigent.



CENTRE MUNICIPAL D'ACOLLIDA D'ANIMALS DE COMPANYIA*

L'any 2025

- 24 gossos van ser rescatats
- 17 gossos van ser adoptats

Actualment, n'hi ha 6 esperant a ser adoptats.

*És gestionat per www.adamprotectora.org



Tríptic informatiu sobre la nova normativa de benestar animal



Com treure's el carnet de tinença responsable



El canvi de gestor de l'aigua provoca un període de facturació més llarg de l'habitual



Des de l'1 de novembre de 2025, l'empresa pública i municipal SUMEM és la gestora del servei d'aigua potable. La primera factura com a nova operadora es va emetre a mitjan gener i va incloure un període de facturació més llarg de l'habitual —d'una mitjana de 101 dies— a causa del procés de transició amb la concessionària anterior. Aquest allargament respon al fet que, durant el darrer mes de gestió d'Agbar, no es van efectuar les lectures ni les facturacions del conjunt de comptadors del municipi, una situació que SUMEM va detectar en iniciar les lectures setmanes després de fer-se

càrrec del servei. En tots els casos, però, els imports facturats corresponen exclusivament al consum real pendent d'abonar.

Pel que fa a les incidències, com dades desactualitzades o problemes en l'enviament dels rebuts, l'empresa municipal ha explicat que s'està revisant cas per cas, ja que les bases de dades provenien del gestor anterior. A més, SUMEM ha precisat que, de les gairebé 9.000 factures emeses, només un 16% ha generat consultes o incidències, i que moltes han estat de caràcter únicament informatiu.

Entendre la factura de l'aigua

Un dels primers elements que cal revisar és el període de facturació, és a dir, el temps entre dues lectures del comptador. Aquest període pot variar per motius tècnics o operatius, però els imports es calculen sempre de manera proporcional als dies facturats, sense perjudicar la persona usuària.

El preu de l'aigua, en el cas de les tarifes domèstiques, s'estructura en trams de consum. El primer tram, més econòmic, cobreix les necessitats bàsiques, mentre que els següents tenen un cost superior per incentivar-ne un ús eficient. Quan el període de facturació és més llarg de l'habitual, els límits dels trams s'ajusten proporcionalment per evitar passar injustament a trams més cars.

La factura inclou també quotes fixes, com la de servei —que cobreix el manteniment de la xarxa, el control de qualitat i l'atenció a l'usuari— i la de conservació del comptador. A més, s'hi aplica el cànon de l'aigua, un impost ambiental de la Generalitat gestionat per l'Agència Catalana de l'Aigua, destinat al sanejament i la depuració. Al Masnou, també s'hi incorpora el servei de clavegueram.

Finalment, cal tenir en compte que els diferents conceptes no tributen amb el mateix IVA i que, si no es pot fer una lectura real del comptador, es pot aplicar una lectura estimada que es regularitza automàticament a la factura següent.

Un març per avançar en igualtat

"Avançar en igualtat és cosa de tothom". Amb aquest lema, el Masnou es prepara per viure un març intens, reivindicatiu i ple d'activitats al voltant del 8 de març, Dia Internacional de les Dones. Un programa transversal que combina cultura, reflexió, art i festa per recordar que la lluita feminista és col·lectiva i quotidiana.

El municipi tornarà a omplir places, equipaments i carrers amb propostes que interpel·len totes les generacions. Des de la creació artística fins al debat social, passant per tallers i espais de trobada, la programació d'enguany convida a sumar-se al moviment per la igualtat des de múltiples mirades.

Podeu consultar totes les activitats a www.elmasnou.cat/8M_2026

El 8 de març: el cor de la commemoració

El punt àlgid arribarà el diumenge 8 de març, a partir de les 11 h, a la plaça Nova de les Dones del Tèxtil. L'acte central de commemoració del Dia de la Dona combinarà reivindicació i celebració sota el lema "El pas que ens uneix", amb un ball col·lectiu per la igualtat.

La jornada, pensada per compartir, expressar i fer visible que la igualtat és una construcció col·lectiva, inclourà:

- 11 h** – Taller de pancartes
- 12.30 h** – Classe oberta de ball amb Maribel's
- 13 h** – Lectura del manifest
- 13.10 h** – Ball *flashmob*
- 13.30 h** – Vermut de fi de festa

Un compromís compartit

Institucions, entitats i veïnat tornen a sumar esforços per fer del 8M molt més que una data al calendari. Perquè avançar en igualtat no és només un lema: és una responsabilitat compartida. I aquest març, el Masnou ho tornarà a demostrar omplint-se de lila, de veus i de passos que caminen en la mateixa direcció.

Mario Santamaría porta al Masnou la seva crítica a l'hegemonia digital

A partir del 20 de febrer, l'Espai Casinet acollirà "Fantasy Network", la nova proposta de Mario Santamaría dins de la programació d'arts visuals del 2026. Aquesta mostra ofereix una reflexió crítica sobre l'hegemonia digital i els seus impactes socials i culturals.

Santamaría (Burgos, 1985), resident a Barcelona, és un dels creadors més reconeguts en l'art digital i conceptual. La seva obra explora la invisibilitat de les estructures tecnològiques que modelen la nostra vida quotidiana, i transforma l'abstracció digital en formats tangibles com fotografia, vídeo, instal·lacions i intervencions en línia.

Ha exposat en centres com el MACBA, ZKM (Karlsruhe), Arebyte (Londres) o CENART (Mèxic), i ha participat en les biennals de Lió i Tesselònica. Entre els seus reconeixements destaca el Premi Miquel Casablanca (2020).

"Fantasy Network" convida a reflexionar sobre la digitalització de la vida quotidiana en un moment en què està en plena actualitat.



L'Espai Escènic Iago Pericot, escenari de moltes veus

Gran part de l'oferta d'espectacles del municipi cobra vida a l'Espai Escènic Iago Pericot, que manté al llarg de l'any una rica programació d'arts escèniques per a tots els públics. Les properes propostes portaran sobre l'escenari teatre, música i dansa, amb moments que faran riure, emocionar i sorprendre.

El dissabte 21 de febrer, arriba una adaptació de *Teoria King Kong*, de Virginie Despentes, una proposta directa i sense concessions que posa sobre la taula qüestions com la violació, la prostitució i la repressió del desig. Aquest espectacle està recomanat per a majors de 16 anys. El 14 de març serà el torn d'*El parc*, una peça que ens endinsa en trobades aparentment casuals entre pares en un parc infantil. Amb Miquel Sitjar —actor establert al Masnou— i David Olivares a escena, la proposta combina humor i emoció per parlar de la paternitat i de les complexitats de la vida adulta. Recomanada a partir de 14 anys.

Per als més menuts, el diumenge 1 de març arriba *Sò-mion. La ciutat dels oficis impossibles*, on els oficis més sorprenents cobren vida. I el diumenge 22 de març, *Rigoberta i el Windigo* combinarà titelles, humor i



consciència ambiental per explicar la lluita d'una comunitat indígena per defensar la seva terra.

La producció local també ocupa un lloc destacat. El dissabte 7 de març, Ple de Swing presenta la *Swing Out Night*, una nit plena de ball i jazz en directe, mentre que l'Escola Municipal de Música del Masnou oferirà dos concerts gratuïts els dies 19 i 20 de març, amb la participació de l'alumnat de totes les edats.

La programació cultural completa es pot consultar a elmasnou.cat/cultura.



El Carnaval manté l'esperit festiu malgrat la pluja i el vent

El Masnou ha tornat a demostrar que, quan arriba Carnaval, la imaginació no té límits. Tot i que el mal temps va obligar a suspendre alguns dels actes previstos, el municipi ha viscut una setmana plena de color, música i esperit festiu, amb una participació veïnal destacada.

El tret de sortida havia de ser el Dijous Gras (12 de febrer), amb l'inici oficial del Carnaval i l'animació infantil a càrrec d'El Flabiol. Tanmateix, el fort vent va impedir-ne la celebració. Les condicions meteorològiques també van obligar a suspendre els actes previstos el divendres al Masnou Alt, inclosos el concurs de disfresses i la rua programada a les pistes de Pau Casals.

Superat l'entrebanc meteorològic, el dissabte es va convertir en una de les jornades centrals del programa. Al matí, els tallers de màscares i la xocolatada a l'Espai Cívic els Masovers van escalfar motors per a la Festa Solidària de Carnestoltes a l'Espai Cívic i Veïnal d'Ocata. Disfresses, música i sortejos es van posar al servei d'una bona causa: la recaptació destinada a la lluita contra el càncer infantil de

l'Hospital Sant Joan de Déu. Paral·lelament, l'Espai Jove Ca n'Humet va acollir un taller de maquillatge que va transformar cares en autèntiques creacions carnavalesques.

A la tarda, la Rua Diabòlica va encendre definitivament l'ambient festiu. La Colla de Diables del Masnou va protagonitzar un recorregut vibrant pels carrers del municipi, entre



Com marca la tradició, en el moment de tancar aquesta edició estava previst que el Dimecres de Cendra (18 de febrer) posés el punt final a la celebració amb la sardinada popular i la simbòlica cremada del ninot, que acomiada el Rei Carnestoltes fins a l'any vinent.

espurnes i aplaudiments, que va culminar amb repartiment de manduca. La nit va continuar amb el Ball de Màscara a l'Espai Cívic Els Vienesos, que va reunir el públic adult en una vetllada que es va allargar fins ben entrada la nit.

El diumenge, la gran rua va esdevenir el moment més multitudinari del cap de setmana. Malgrat les suspensions prèvies, la participació va ser alta, amb tres disfresses individuals, vint grups i vuit comparses inscrites. El recorregut festiu va culminar amb el concurs de disfresses, el ball de Carnaval i el lliurament de premis a la plaça Nova de les Dones del Tèxtil.



Els guardons van reconèixer la creativitat i la posada en escena dels participants:

- **Millor disfressa individual:**
Jurassic
- **Millor grup:** **Love Dragon**
- **Comparsa amb la millor posada en escena:**
Més net que nou
- **Comparsa amb la millor disfressa i originalitat:**
Atabalats

Els premis es van lliurar amb la col·laboració de Nou Masnou.



La patrona surt de festa

Tot és a punt per celebrar, compartir i sentir la festa de Santa Eulàlia, patrona del poble, amb activitats tradicionals i festives. La celebració començarà el 21 de febrer a les 20 h amb les Espurnes de Santa Eulàlia, un correfoc amb la Colla de Diablers del Masnou que s'iniciarà a la plaça de la Igualtat. El 22 de febrer al matí (10.30 h) hi haurà la plantada de gegants i gegantons a la pl. de Marcellina de Monteys, seguida a les 11.45 h per una cercavila amb gegants, gegantons i batucades, que acabarà a la pl. d'Ocata. L'acte està organitzat per l'Ajuntament, la Colla de Gegants i la Colla de Diablers del Masnou.



Un vermut al ritme de Manel Joseph

El 15 de març, Manel Joseph obrirà l'agenda musical del 2026 al parc de Vallmora. La cita, pensada per al migdia (12.30 h), combinarà música en directe i ambient festiu en un format proper i accessible, ideal per gaudir-ne en clau vermut.

Veí del municipi des de fa prop de quatre dècades, Joseph és una figura clau de la música popular catalana i un dels impulsors de la música llatina a Catalunya. Després d'estar al capdavant de l'Orquestra Plateria durant més de quaranta anys, actualment es defineix com a **ballautor** i ha desenvolupat diversos projectes en solitari.

La programació continuarà el 21 de març a les 22 h amb la versió nocturna d'aquest format, que oferirà un tribut a Gato Pérez, referent indiscutible de la rumba catalana.



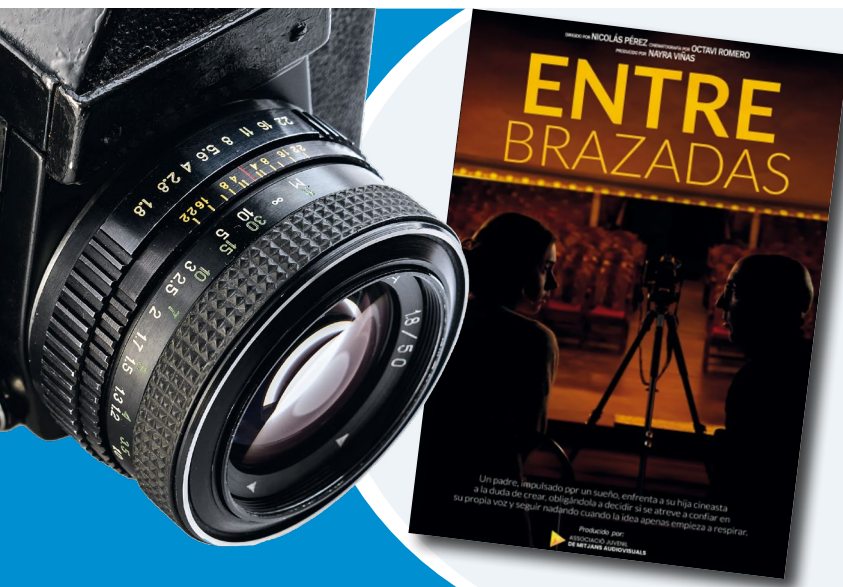
La lluna plena convoca el primer Ple de Bruixes

El Masnou acollirà el primer Ple de Bruixes, una fira cultural i esotèrica que omplirà el municipi de màgia, foc i tradició els dies 28 de febrer i 1 de març, i que vol posar en valor la saviesa antiga, la força femenina i la cultura popular. Aquest esdeveniment, que tindrà lloc a la pl. Nova de les Dones del Tèxtil, oferirà un ampli programa d'activitats per a tots els públics, amb parades d'herbes, pedres, esoterisme i artesanía, tallers i xerrades, pintacares infantil, xocolatada i, també, s'hi podrà tastar el calder de Bruixes. Un dels plats forts serà l'espectacle del ritual amb música, ball i foc, així com el primer correfoc de bruixes del municipi. Consulteu-ne el programa a l'Instagram [@bruixeselmasnou](https://www.instagram.com/bruixeselmasnou).

Educació i memòria per la pau

A finals de gener van tenir lloc dues activitats per promoure la convivència i recordar la història. D'una banda, els alumnes de 4t de primària, amb la col·laboració de l'Escola Municipal de Música (EMUMM), van oferir un concert a la pl. Nova de les Dones del Tèxtil amb motiu del Dia Escolar de la No-violència i de la Pau, el 31 de gener, que va finalitzar amb un minut de silenci per les víctimes de les guerres.

Uns dies abans, el 27 de gener, amb motiu del Dia Internacional en Memòria de les Víctimes de l'Holocaust, es va projectar el documental *Samudari-pen. L'holocaust gitano*, seguit d'un col·loqui amb el president de l'Associació Romanipe's i responsable de la Plataforma Nacional dels Drets dels Gitanos a Catalunya, Ricardo Valentí Gutiérrez, per visibilitzar la persecució del poble gitano durant el nazisme.



El talent jove masnoví salta a la pantalla

Ja ha vist la llum *Entre brazadas*, un curtmetratge creat per joves de l'Associació de Mitjans Audiovisuals del Masnou, amb la participació de gent del poble i rodat en un espai tan emblemàtic com l'antic teatre del Casino del Masnou. *Entre brazadas* explica la història d'un pare que transmet a la seva filla, a través d'un somni escrit, la idea que un petit pensament pot donar lloc a una cosa gran. El relat reflexiona sobre la por de crear, la inspiració i el pas decisiu que hi ha entre tenir una idea i atrevir-se a fer-la realitat. El podeu veure en línia al web www.ajma.es.

Incidències per la ventada al Masnou

La ventada del 12 de febrer va provocar diverses incidències al municipi, amb caigudes d'arbres, murs i alguns elements d'edificis, tot i que no es van registrar ferits ni danys materials greus. També es va suspendre l'activitat lectiva, es va interrompre la circulació de Rodalies entre Ocatà i Vilassar de Mar —amb servei alternatiu per carretera— i es va desplaçar una parada d'autobús per la caiguda d'un arbre. La Policia Local i Protecció Civil van intervenir en els diferents avisos i van dur a terme actuacions preventives per restablir la normalitat i garantir la seguretat.



ENRIC MASIP, Tècnic d'efectes especials

Ha treballat amb alguns dels directors més prestigiosos del cinema català i espanyol contemporani: Isabel Coixet, Pedro Almodóvar, J. A. Bayona, Jaume Balagueró, Cesc Gay... Després de treballar com a mecànic ajustador i de liderar un bar de moda al carrer Tallers de Barcelona, un dia va pensar que dedicar-se als efectes especials podia ser divertit. Ha creat tempestes, inundacions, ha cobert de neu el Poble espanyol per a l'esperit de la loteria de Nadal i ha fet fer cabrioles amb moto a Mario Casas i ha fet la vida més incòmoda a la protagonista d'*Un amor*, d'Isabel Coixet, basada en el llibre de Sara Mesa.

Forma part d'un ampli grup de professionals dedicats a la part tècnica del cinema, que sovint amaguen alguns dels secrets més interessants de les pel·lícules. El 2008 va guanyar un Goya als efectes especials per la seva participació a *El orfanato*, de J. A. Bayona. Però se sent més orgullós de la confiança que va guanyar al sector, del qual es va distanciar cansat de les pressions i les presses.

Com arriba a aquest sector?

El 1995, més o menys. Una mica de casualitat. Compartia garatge amb l'Adolfo. Jo guardava un cotxe allà i ell feia cosetes. Em va interessar el que feia i aquí em vaig enganxar. Ell va començar fent alguns espots de publicitat i coses així, i de seguida vam passar al cinema. Vam fer de les primeres pellis de Balagueró. Crec que van ser *Els sense nom* i *Darkness*. També recordo que vam crear una pluja impressionant, a Via Laietana, a baix de tot... I a partir d'aquí, vam treballar en moltes coses, també espots publicitaris. Em va interessar, havia estudiat



electrònica i havia treballat molts anys com a mecànic ajustador, i vaig passar de la mecànica a muntar un bar i, després del bar, als efectes especials.

Què feia el seu mentor al garatge? Què va ser tan especial per portar-lo al sector?

Petits invents. Una cafetera que haviés de fer que sortís el cafè exactament com quan tu te'l fas a casa. Quan estàs filmant no et pots esperar ni pots calcular-ho, com quan fas una llar de foc i el foc ha d'estar en el punt exacte que vol el director. La llar de foc sempre té una permanència, perquè roden un dia i l'endemà la llar de foc ha de ser la mateixa. Aquest tipus de coses senzilles es podien simular allà.

Quin era l'efecte més difícil?

Sobretot les pluges molt grans. A Girona en vam crear una, una vegada, per *The Pelayos*, que era tota la baixada de la catedral, enorme, molt llarga, potser feia cent metres. I, després, coses molt engrescadores, com a *Contratempo*, amb Mario Casas, en què empenyien un cotxe, el volien fer desaparèixer i el tiraven a un llac. I el cotxe queia per un pendent i s'enfonsava, i quan deien "¡otra!", el trèiem, l'estiràvem i anàvem a preparar-ho tot. El vam enfonsar deu o quinze vegades, i cada vegada era el mateix cotxe, fins que aconseguíeu que s'enfonsi com el director havia somiat.

El primer que vaig fer amb l'Adolfo va ser una estructura per a l'exposició *Amazònia*, del Museu de la Ciència. Col·laboràvem amb l'estudi DDT Efectos Especiales, que fins i tot ha guanyat Oscars. Vam fer una estructura metàl·lica gegant per a *Hable con ella*, d'Almodóvar, i també vam participar a *El laberinto del fauno* i *Hellboy*. Però també hi ha coses molt més senzilles.

Per exemple?

Moltes vegades fèiem com de lampistes. Vas a un plató, hi ha un forat, ha de sortir aigua per les aixetes, una gotera, desguassos... I matar gent és molt divertit també.

Com la mataven?

Amb impactes de trets... Vam fer la minisèrie *Operación Malaya*, que anava del cas de Julián Muñoz i la Pantoja. Hi havia un tiroteig d'uns russos i el vam recrear en un hotel de Salou. Ho vam passar molt bé. Nosaltres preparam un impacte en el cos, dissimulat, amb cables, amb control remot. T'has de coordinar molt bé.

Amb vehicles, vam treballar a *A tres metros sobre el cielo*, i la seqüència, *Tengo ganas de ti*. Hi sortien moltes motos, aixecant rodes... I Mario Casas no tenia ni carnet de moto.

Què van fer?

Ell anava amb la moto i vam crear un aparell amb què ell anava enganxat al darrere d'un càmera car. Quan deien que calia aixecar roda, activàvem l'aparell, que aixecava la roda i el càmera agafava només la roda i a ell. Coses molt divertides.

Va venir de Cornellà al Masnou fa 35 anys. I aquí va muntar el seu equip d'efectes especials.

Sí, vaig venir-hi per amor. I vaig començar a treballar amb l'Adolfo. Jo sempre havia treballat com a *free-lance*. Són feines que no són estables, però de cop hi ha una pel·lícula que necessita gent... Havia treballat sobretot amb Joan Munsell i Daniel Anfruns; amb els Hernández, amb Òscar i amb Xarli, i també havíem col·laborat amb Carles Torrano, Quico Amorós de vegades, Pep Oliver i Susana Vila... Al Masnou hi ha una certa tradició. Hi ha molta gent treballant en la part tècnica del cinema: tècnics d'il·luminació, gestors, constructors, càmeres... Oriol Busquets, per exemple, que és càmera.

Continuen sent una colla d'amics. Com és el món del cinema?

Si t'agrada, en gaudeixes molt. Però és molt estressant. La publicitat encara ho és més, és horrorós. Avui en dia crec que encara es fan jornades de fins a 18 hores. Al cinema no. Al cinema ja fa temps que ho han controlat una mica. Tot i així, arriben a les 12 hores...

Per què?

Perquè ho fan tot molt de pressa i es mouen molts diners. I si poden rodar el que estava previst per quatre dies en dos, millor. A la publicitat hi ha el client, i el client és el que paga i mana. El cinema és més professional. Hi ha una figura en cinema de la qual es parla ben poc i que no obté ni premis, i és l'ajudant de direcció. L'ajudant de direcció és el que ho remena tot. Si va bé, no triomfa ell, triomfa el director.

Parlem del Goya per *El orfanato*.

Qui guanya els premis són les pel·lis, i com que les pel·lícules no poden rebre els premis, els donen a les persones que hi han treballat. I, si tens la sort d'estar en una pel·li guanyadora, doncs et toca. No van ser uns efectes especialment espectaculars ni cridaners, tot i que hi havia cosetes ben fetes, és clar. De grans coses d'efectes especials, és que no hi havia pràcticament res. Érem sis a recollir el premi.

Sembla escèptic.

És clar que fa il·lusió. A mi això d'anar a Madrid i sortir a rebre el premi em sobrava una mica. Per suposat que fa il·lusió, i és maco i te'n sents orgullós, però...

Va suposar més feina?

No, al contrari, perquè agafes fama de car. Estic més orgullós d'una cosa que del Goya, i és que he plegat perquè me n'he avorrit. No he tingut mai pàgina web. No m'he venut ni he trucat mai ningú per vendre'm. No hem tingut mai ni tan sols targetes. I el telèfon sonava i et cridaven per feines. Jo estic orgullós d'haver estat actiu tants anys només pel bocaorella i perquè quedes bé amb la gent i perquè els dones se-guretat a la feina.

Com va ser treballar amb J. A. Bayona?

Ell llavors era molt proper, molt maco. Després ja es va anar fent més famós.

Quina pel·lícula és la que li agrada o de la que té més bon record?

M'encanta treballar amb Isabel Coixet. Abans de deixar-ho, vaig fer amb ella *Elisa y Marcela* i *Un amor*. Allà vam fer pluges i efectes senzillats, de focs, d'aixetes que surten i no surten... Coixet és espectacular. Primer em feia una mica de respecte treballar amb ella, perquè semblava molt exigent, però és genial, diu el que vol, i si no surt, ho entén i es posa amb una altra cosa. Treballar amb ella va ser una bona experiència. Ho posava tot molt fàcil.

Per què ho va deixar?

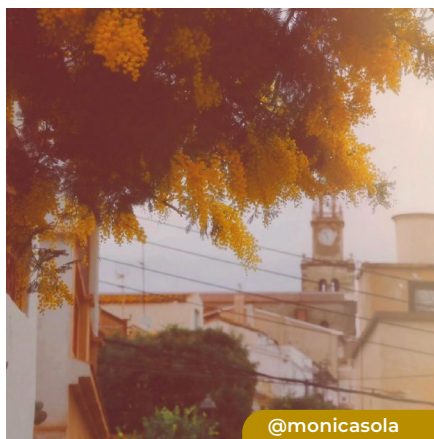
No aguantava la pressió psicològica. La feina, en general, és estressant: moltes exigències i molta dedicació. Quan estàs en un projecte d'aquests t'oblides una mica de tot i te'n vas a dormir i estàs pensant en això. I la nostra feina també era molt física, encara, tot i que ha canviat molt. Quan jo vaig començar es rodava amb cel·luloide, o sigui, es rodava. I els efectes especials eren més exigents, perquè, és clar, es veia el truc de seguida, tot es veia... Ara els efectes digitals ajuden molt, perquè ho esborren tot. Pots fer que un ganivet voli, perquè esborren el braç de la persona que el belluga.

Quina és la diferència amb els efectes digitals?

La qualitat. Amb efectes digitals, ara, pràcticament ho poden reproduir tot. Es poden fer pel·lícules. Ja no amb un plató, ho pots fer en una nau. Porten una sèrie de pantalles LED gegants i ho reproduïen tot. S'ha avançat molt els darrers 25 anys. Però encara conviuen totes dues coses, per romanticisme. Al cinema, encara es fan rodatges d'equip. De fet, a televisió ja es va més per feina, i a publicitat, encara més.

Mirades masnovines

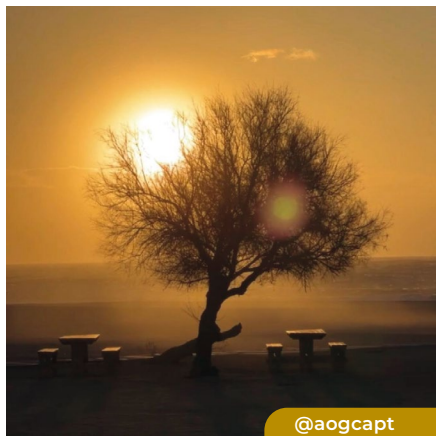
Compartiu la vostra mirada del Masnou a Instagram amb l'etiqueta #elmasnouturisme i podrà sortir publicada a la revista



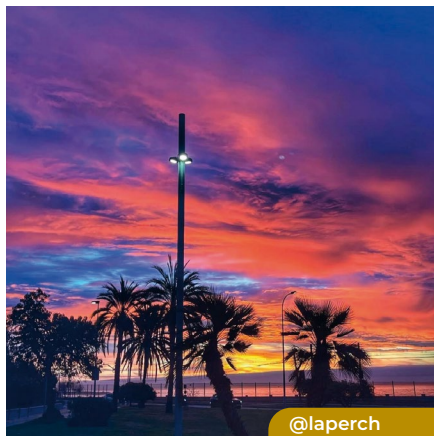
@monicasola



@anneta46



@aogcapt



@laperch



@josemmillanlopez.photo



@miriamshoots



@mrifab



@mrifab

— Francesc Tratal —
— Novel·les (I) —
— QUADERNS CREMA —



Lectura recomanada

Llibre recomanat del mes per la Biblioteca Joan Coromines, peça clau del grup impulsor del Pla local de foment de la lectura.

Novel·les (I),
de Francesc Tratal (Quaderns Crema, 2017)

L'obra de Francesc Tratal, narrador agosarat i brillant, és d'una modernitat intemporal. Hi va saber copsar, amb una ironia sagaç i un humor sovint absurd i corrosiu, la buidor i la insatisfacció en les relacions humanes dins la societat benestant de principis del segle xx, amb un estil elegant que combina el millor del classicisme i de l'avantguarda. Aquest volum recull quatre de les seves primeres novel·les—*L'home que es va perdre* (1929), *Quo vadis, Sánchez?* (1931), *Era una dona com les altres* (1932) i *Hi ha homes que*

ploren perquè el sol es pon (1933)—, en les quals l'escriptor defuig el realisme i el melodrama per, com deia Tratal mateix, «fixar el punt dolç de la vida a través d'un punt de vista personal [...] basat en l'humor».

Aquest volum és ideal per descobrir les primeres novel·les del sabadellenc Tratal, plenes d'humor i d'ironia i que es llegeixen sense cap esforç. És tan divertit com un *13 Rue del Percebe* on visquessin Evelyn Waugh i Tom Sharpe. Un dels autors imprescindibles de la literatura catalana del segle xx.

Biblioteca Joan Coromines

📍 Carrer de Josep Pujadas Truch, 1A 📞 93 557 18 88. @ b.masnou.jc@diba.cat 📧 biblioelmasnou 📍 Biblioteca Joan Coromines



Transformar el dolor en esperança contra el melanoma

La pèrdua de l'Adrià, amb només 27 anys, després de set anys de lluita intensa contra un melanoma (un tipus de càncer de pell que, tot i representar només entre el 5 i el 10% dels càncers cutanis, és el més agressiu), va deixar una ferida profunda en la seva família i en totes les persones que el van estimar. Un buit impossible d'omplir, però també un impuls per transformar el dolor en una acció solidària amb impacte real.

D'aquesta voluntat va néixer L'Arc de l'Adrià, una iniciativa solidària que manté viu el seu record i contribueix activament a la recerca contra aquest tipus de càncer. El nom d'aquest projecte té l'origen en un moment molt significatiu per a la família: durant la fase final de la seva malaltia, l'Adrià va rebre a l'hospital la visita de la seva neboda Martina, que li va portar un dibuix d'un arc de Sant Martí amb una dedicatòria que deia "T'estimo fins a l'arc iris". Aquell gest senzill, ple d'amor i esperança, es va convertir en un símbol poderós per a la família, que va voler transformar-lo en emblema d'aquesta lluita col·lectiva.



Després de la seva mort, els seus germans, Marc i Albert Sayago Moreno, van decidir fer un pas endavant i convertir l'homenatge anual a l'Adrià en un projecte amb continuïtat. "El millor homenatge que podíem fer-li

és continuar treballant per fer costat a aquells que, com ell, han de lluitar amb força i coratge", expliquen. Així, cada mes de febrer, coincidint amb l'aniversari de la seva mort, homenatgen l'Adrià en una jornada marcada per l'emoció, la participació i el compromís col·lectiu. Enguany, s'ha celebrat a Barcelona, tot i que, en edicions anteriors, la jornada havia tingut lloc a les instal·lacions del CD Masnou, un club estretament vinculat a la família Sayago, on han passat bona part de la seva vida i on han crescut tant en l'àmbit personal com esportiu.

La trobada va ser el 15 de febrer i va incloure diverses activitats, com una xerrada a càrrec de doctors investigadors en la matèria, la venda de samarretes solidàries i un monòleg d'un còmic de la Fundació Comedia en Acció, que va aportar un toc d'humor a una jornada intensa i plena de significat. Els diners recaptats es destinen al Campus Can Ruti, concretament al Grup de Recerca Oncològica Translacional (ORT) de l'Institut de Recerca Germans Trias i Pujol (IGTP), un equip capdavanter en la recerca d'aquest tipus de càncer. Gràcies a la solidaritat de moltes persones, cada any s'aconsegueix recaptar una bona xifra que contribueix directament a avançar en nous tractaments i coneixement científic.

La solidaritat, com un fil invisible, uneix persones i transforma l'adversitat en esperança. L'Arc de l'Adrià no és només un record, sinó una acció concreta que converteix el dolor en futur i manté viva una lluita que és de tots.



Vull ajudar amb
una aportació:





Anna Torrijos
Portaveu del Grup Municipal
d'ERC-AM

RODALIES, UNA FALLADA ESTRUCTURAL AMB CONSEQÜÈNCIES DIÀRIES

L'enèsima fallada del servei de Rodalies ha provocat una greu crisi de mobilitat a Catalunya. Les darreres setmanes han tornat a evidenciar **una realitat que fa anys que denunciem** ajuntaments, persones usuàries i institucions del territori: la desinversió històrica, la deixadesa sistemàtica en el manteniment i la incompetència en la planificació de la infraestructura ferroviària gestionada per ADIF. No és un problema puntual, sinó el **resultat d'anys de mala gestió**, que fan imprescindible avançar cap a un model més proper al territori i al **traspàs efectiu de Rodalies**.

Davant del col·lapse recurrent del servei ferroviari, les línies de bus, el C-10 i, especialment, el bus directe Teià – El Masnou – Barcelona (808) s'han convertit sovint en l'única alternativa. Però cal dir-ho clar: **el bus no pot substituir el tren**, ni per capacitat, ni per rapidesa, ni per sostenibilitat, ni per comoditat. Des del Govern del Masnou **fa anys que presentem reclamacions i mantenim reunions amb la Generalitat, que han permès incrementar 11 expedicions per sentit al 808**. La mobilitat interurbana no depèn únicament del municipi: qualsevol línia ha d'estar autoritzada i coordinada amb la Generalitat. Aquest augment d'expedicions és un pas endavant, però **continua sent insuficient** cada vegada que Rodalies deixa de funcionar amb normalitat; per això, **hem tornat a reclamar una nova línia** a la Direcció General de Transports i Mobilitat.

Ho dic també des de l'experiència personal: per motius laborals em desplaço cada dia a Barcelona en transport públic. Aquests dies, com tants veïns i veïnes del Masnou, he viscut autobusos saturats perquè els trens no circulen. **Comparteixo el cansament i la indignació de qui només vol poder moure's amb normalitat**. Per això **continuarem exigint solucions estructurals i alternatives reals** que garanteixin una mobilitat digna i fiable.

Com contactar-hi

✉ @erc.acordmasnou
f ERC AM El Masnou
☎ 670 47 17 47



Sergi Amat
Regidor del Grup Municipal
de Fem Masnou

EL GIR MORAL

Una persona que té un comerç al poble en va fer l'altre dia una pregunta: quan tanquen els contenidors? Com-promesa amb el medi ambient, em va dir que ella **no vol només reciclar, vol reduir**. Sovint oblidem que el reciclatge és només la tercera R (Reduir, Reutilitzar, Reciclar) en ordre de prioritat. I, paradoxalment, és l'única al voltant de la qual s'ha construït una indústria molt lucrativa, en aquest cas la dels contenidors que en diuen "intelligents".

Aquesta comerciant m'explicava que cada setmana rep quinze quilos d'un producte empaquetat en plàstic en quinze envasos. Quan intenta trobar un proveïdor que l'hi subministri en un sol envàs, no en troba cap. Ella no pot reduir residus, però sí que haurà de continuar fent l'esforç de reciclar correctament, **no fos cas que algú l'etiqueti d'"irresponsable"**.

Aquest desplaçament de responsabilitats no és exclusiu de la gestió dels residus. El trobem també en la gestió de la sequera. Mentre determinats sectors industrials consumeixen el 80% dels recursos hídrics, el discurs institucional posava el focus en quantes vegades ens dutxem.

Aquests exemples expliquen bé un gir moral preocupant: **la crítica a les estructures econòmiques es transforma ara en una fiscalització constant del comportament de la gent**. Es construeixen categories de bons i mals ciutadans segons si reciclem o estalviem prou, mentre grans empreses, moltes de les quals amb contractes públics importants, continuen funcionant pràcticament igual.

Potser ha arribat l'hora de capgirar el plantejament. **Si realment es vol avançar en sostenibilitat, cal deixar de traslladar la culpa a la ciutadania** i començar a actuar allà on es prenen les decisions que condicionen de debò el model productiu i de consum. Només així els objectius socials i ambientals que tant s'invoquen **deixaran de ser un simple relat**.

Com contactar-hi

✉ hola@femmasnou.cat
f femmasnou.cat
☎ @femmasnou



Maria Llaràs
Portaveu del Grup Municipal
del PSC

REALMENT S'HA DE PROHIBIR?

A la vida sempre és millor consensuar que imposar, conscienciar que manar i convèncer que prohibir. Per això, en un primer moment, la decisió del Govern de prohibir l'accés a les xarxes socials als menors de 16 anys pot semblar controvertida. En una societat idealitzada, l'Estat no hauria de prendre decisions personals que es donen en l'àmbit privat i familiar.

L'accés a les xarxes dels menors és un tema de debat a la nostra societat, amb partidaris i detractors, i ara l'Executiu marca les directrius per a aquelles famílies que poden tenir dubtes.

En qualsevol cas, **cal protegir una generació que ha crescut immersa en un entorn digital sovint hostil**. El Govern pren partit i marca una direcció. Lluny de ser una mesura aïllada, aquesta iniciativa s'inscriu en **una tendència internacional que busca establir límits davant els riscos associats a l'ús prematur i intensiu de les plataformes digitals**. Austràlia ha impulsat restriccions similars, mentre que França, Dinamarca o Malàisia han explorat o aplicat regulacions per limitar l'accés dels menors a determinats serveis digitals, fet que evidencia una preocupació global per la salut i el desenvolupament dels joves.

La protecció dels menors és l'argument principal a favor d'aquesta regulació. Les xarxes socials exposen adolescents a riscos com el ciberassetjament, la pressió social constant, la difusió de continguts nocius o la manipulació a través d'algoritmes dissenyats per maximitzar el temps d'ús. El Govern defensa que elevar l'edat mínima i reforçar la verificació permetrà crear un entorn digital més segur i responsable, i obliga les plataformes tecnològiques a assumir una part de la responsabilitat que fins ara sovint han eludit.

A més, **aquesta mesura obre un debat imprescindible sobre el paper de la tecnologia** en la formació dels joves. L'accés precoç i sense supervisió pot dificultar el desenvolupament del pensament crític, especialment quan les fonts d'informació no són fiables o estan condicionades per algoritmes que prioritzen la viralitat per damunt de la veracitat.

Com contactar-hi

✉ marialv@elmasnou.cat
f @mariallars
f @mariallars
☎ @mariallars



Joan Maria Duran
Regidor del Grup Municipal de Junts

EL GOVERN DE LES ESCOMBRARIES

El darrer fracàs en la gestió d'aquest Govern, i ja en van uns quants, ha estat la posada en marxa del nou sistema de recollida d'escombraries. Primer, el 2025 ens van cobrar tot el servei sense haver estat operatiu. Segon, la reducció d'un 33% dels punts de recollida provoca més entrebancs, sobretot a la gent gran o amb dificultats de mobilitat. Tercer, aquests contenidors s'havien de tancar el 12 de gener del 2026. Però com que no van enviar les cartes a temps ho han hagut d'endarrerir fins al dia 2 de febrer. Però, compte, la setmana passada la regidora competent ens deia que encara faltava lliurar un 25% de clauers a domicilis i un 35% a començos.

Això vol dir que encara hi ha un nombre considerable d'habitatges que no tenen la clau i que, per tant, no podran deixar la brossa on toca. Tancar el sistema amb tanta gent sense clau és córrer un risc innecessari. Ara entenem per què s'ha muntat un servei a l'ombra, una brigada discreta, que recull les bosses que queden fora, per evitar que la imatge al carrer sigui patètica. No cal dir que tot això es paga amb diners de l'erari públic, però la imatge del Govern amb aquest maquillatge no queda perjudicada, que és l'única cosa que els preocupa, i ens poden vendre a bombo i plateret que ha estat un èxit.

I, per acabar, una altra potineria: el mes passat hi va haver el derbi entre el CD Masnou i l'Atlètic. Una picabaralla vergonyant. Però, tot i haver-hi autoritats municipals i policia al camp, ningú no va actuar. Haurem de pensar malament i creure que el possible tancament per sanció ja va bé als interessos del Govern? Així facilitarà tancar el camp i vendre'l per fer-hi pisos, tot i que és l'únic camp que hi ha al Masnou amb mides reglamentàries de competició. Bé, la casa és gran per fer-ne un de nou en un altre indret.

Com contactar-hi

✉ joanmariadr@elmasnou.cat
jxmasnou@elmasnou.cat



Maria del Pilar Marset
Regidora del Grup Municipal del PP

¡URGENCIAS, YA!

Nuestro grupo **lleva desde 2023** trabajando para recuperar las urgencias 24 h en el CAP del Masnou. **Llevamos a la comisión de salud del Parlament** una propuesta que incluía también pediatría en los dos CAP. Fue aprobado por todos los grupos con la abstención de ERC que entonces presidía la Generalitat.

Más tarde, **desde la oposición presentamos una DI que fue aprobada** y confiamos (hicimos mal) que el equipo de gobierno defendería la causa, ya que continuaba estando, en la alcaldía y en la Generalitat, ERC.

Todos los grupos se han ido pronunciando al respecto, pero ERC y ahora PSC son los responsables de la falta de asistencia primaria 24h en El Masnou.

¿Qué hace el PP ante dicha situación? Luchar por los vecinos del Masnou. **Este mes hemos presentado en el Ayuntamiento una moción y solicitamos:**

Que el Ayuntamiento haga una **petición formal al Servei Català de la Salut (CATSALUT)**; para evaluar y planificar la **ampliación del dispositivo de Atención Continuada Urgente Territorial (ACUT) en el CAP del Masnou en horario nocturno.**

Que se impulsen **acciones con los pueblos con los que compartimos ABS Masnou-Teià-Alella** para defender de forma conjunta la demanda.

En el momento del envío de este artículo **nuestro alcalde (ERC), no acepta la moción.** Solo lo hace como DI. Lo que **desactiva su eficacia y se queda en un mero golpecito en la espalda.** Apoyan la intención, pero no piensan hacer ningún movimiento al respecto.

Dicha limitación afecta al derecho fundamental reconocido en el A23 de la CE, que garantiza la participación de los ciudadanos en los asuntos públicos a través de sus representantes. Pero en El Masnou solo **"El Govern, governa"**.

Entonces, **¿Quién presentará ante CATSALUT la solicitud de apertura? NADIE.**

Desde el PP seguimos luchando por una Atención primaria accesible 24 ya hemos ido de nuevo al Parlament para que se vuelva a debatir y logremos un ACUT 24 h y como consecuencia volvamos a tener las **farmacias abiertas por la noche.**

Com contactar-hi

✉ ppelmasnou2023@gmail.com
@ppmasnou
@ppmasnou



Grup Municipal d'En Comú Podem

RODALIES NO ARRIBA

El ferrocarril de Barcelona a Mataró va ser el primer de la península Ibérica.

Va néixer el 1848, en el context del procés d'industrialització que es va viure a Catalunya en la primera meitat del segle XIX.

Avui en dia **l'utilitzen prop de 102.000 viatgers de mitjana en un dia laborable**, infraestructura de la majoria, de la qual depenem per anar a treballar, estudiar i viure.

Advoquem per un Govern de la Generalitat valent, un Govern que va tard, que actua de manera descoordinada i malament, com ha quedat demostrat aquests últims mesos. **No és un problema puntual, és el resultat directe d'anys de desinversió**, de la manca d'una prioritització clara i, sobretot, d'una nefasta gestió allunyada del territori.

Els temporals, amb el seu fort onatge i pluges torrencials, **han guanyat en intensitat.** Això ha provocat **un augment de les incidències a la línia R1**, com ara l'entrada d'aigua del mar a les vies o l'esllavissada de trams i ponts.

Diversos experts alerten que el traçat ja no és segur i que, en un futur pròxim, podria quedar cobert pel mar.

L'R1 s'ha convertit en una barrera física que separa la població del mar, un espai important per al passeig, l'oci i la conservació de la diversitat marina.

Des de Masnou en Comú **afermem** la necessitat imperial, **d'una auditoria periòdica i pública sobre el manteniment i l'estat de la línia R1**, que garanteixi la seguretat dels seus treballadors i dels seus usuaris, amb **un calendari verificable de manteniment i inversió**, una **interlocució estable ADIF-ajuntaments** amb resposta i terminis clars i, finalment, **un protocol únic davant d'episodis meteorològics**, amb criteris previs i comunicació immediata.

Així mateix, **cal reforçar el transport públic alternatiu** i garantir compensacions automàtiques a les persones usuàries, així com **mantenir la rebaixa dels preus**, fita que hem defensat i ja hem assolit.

Per la defensa d'un transport públic de qualitat.

Com contactar-hi

✉ Masnou@encomupodem
@masnouencomupodem
masnouencomu
Masnouencomu

El Masnou Viu Agenda d'activitats

Del 20 de febrer al 22 de març

Troba tota la informació ampliada a www.elmasnou.cat/agenda

FEBRER

20 DIVENDRES
De 9 a 14 h
Jornades d'orientació educativa Informa't
► Lloc: Ca n'Humet
Adreçades a l'alumnat dels instituts del municipi.
Ho organitza: Ajuntament

De 17 a 19 h
Xerrada: Itineraris després de l'ESO i paper clau de les famílies. Avançant junts després de l'ESO
► Lloc: en línia (<https://us06web.zoom.us/j/84823260018>)
A càrrec de DEP Institut.
Ho organitza: Ajuntament

21 DISSABTE
De 9 a 16 h
Fira solidària Fora Estocs
► Lloc: Pistes esportives de Pau Casals
Entrades: entrapolis.com
Ho organitza: Fundació Molí d'en Puigvert

10.30 h
Taller de l'Escola de la Igualtat: "Escenifica les teves relacions"
► Lloc: Sala de les Lletres (Edifici Centre)
Inscripcions: <https://form.jotform.com/260082007022339>
Ho organitza: Ajuntament

20 h
Festa de Santa Eulàlia: correfoc
► Lloc: Pl. de la Igualtat (inici del recorregut)
Ho organitzen: Ajuntament i Colla de Diables

20 h
Teatre: Teoria King Kong, de la Companyia La Virgueria
► Lloc: Espai Escènica Ca n'Humet
Entrades: entrapolis.com
Ho organitza: Ajuntament

22 DIUMENGE 22
10.30 h
Festa de Santa Eulàlia: plantada de gegants i gegantins
► Lloc: pl. de Marcellina de Montey
Ho organitzen: Ajuntament i Colla de Geganters

11 h
Escape room: "El misteri de les mines d'aigua"
► Lloc: Centre d'Interpretació de la Mina d'Aigua (plaça d'Ocata, 7)
Inscripcions: www.elmasnou.cat/Descobreix-el-masnou-i-turisme@elmasnou.cat
Ho organitza: Ajuntament

11.45 h
Festa de Santa Eulàlia: cercavila de gegants, gegantons i batucades
► Lloc: inici a la pl. de Marcellina de Montey i final a la pl. d'Ocata
Ho organitzen: Ajuntament, Colla de Geganters i Colla de Diables

Consulteu-ne l'horari
Lliga Catalana d'Escacs
► Lloc: Can Malet, 1a planta
Partit El Masnou - Sant Adrià B, de la categoria preferent de la Lliga Catalana d'Escacs.
Ho organitza: Federació Catalana d'Escacs

23 DILLUNS
16 h
Agenda sènior: Taller sobre la higiene del son
► Lloc: CAP Ocata-Teià
Inscripció prèvia: <https://form.jotform.com/260191827482360>
Ho organitzen: Ajuntament i CAP d'Ocata-Teià

24 DIMARTS
De 9.30 a 13.30 h
Punt Lila: recursos davant les violències masclistes i LGBTI-fòbiques
► Lloc: c. d'Itàlia, al davant del Mercat
Ho organitza: Ajuntament

25 DIMECRES
18 h
Xerrada: "Créixer en temps de pantalles, guia per a famílies amb infants i adolescents"
► Lloc: Sala de les Lletres (Edifici Centre)
Acollida infantil disponible: <https://form.jotform.com/250354702556051>
Ho organitza: Ajuntament

26 DIJOUS
11 h
Agenda sènior: Experiència educativa i immersiva "L'art de navegar"
► Lloc: Sala El Masnou Blau (Port)
Inscripcions: <https://form.jotform.com/260191827482360>
Ho organitza: Ajuntament, en col·laboració amb el Port

27 DIVENDRES
9.30 h
Agenda sènior: xerrada "Fer-se gran amb benestar emocional"
► Lloc: Can Malet, sala polivalent
Inscripcions: <https://form.jotform.com/260191827482360>
Ho organitzen: Ajuntament i CAP Masnou-Alella

28 DISSABTE
D' 11 a 21 h
Ple de Bruixes: fira esotèrica
► Lloc: pl. Nova de les Dones del Tèxtil
Ho organitza: Ajuntament i Les Bruixes del Masnou

11 h
L'Hora del Conte: Canem contes
► Lloc: Biblioteca
A càrrec de Clara Ribatallada.
Ho organitza: Biblioteca

MARÇ

1 DIUMENGE
De 10.30 a 19 h
Ple de Bruixes: fira esotèrica
► Lloc: pl. Nova de les Dones del Tèxtil
Ho organitzen: Ajuntament i Les Bruixes del Masnou

11 h
Plantada popular d'arbres en família
► Lloc: pistes de l'av. de Pau Casals
Ho organitza: Ajuntament

18 h
Teatre: Sòmion. La ciutat dels oficis impossibles, d'El que ma Queda de Teatre
► Lloc: Espai Escènica Iago Pericot
Entrades: entrapolis.com
Ho organitza: Ajuntament

4 DIMECRES
18 h
Presentació de llibre: Polonesa, de Vicenç Villatoro
► Lloc: Biblioteca
L'alcalde, Jaume Oliveras, presentarà l'autor.
Ho organitza: Biblioteca

18.30 h
Xerrada: "Amb l'escultura, a la recerca d'un camí per a l'expressió"
► Lloc: Sala Joan Comellas (Edifici Centre)
A càrrec de l'escultor de la Sagrada Família, Lau Feliu Maspons.
Ho organitza: CFPAM

AJUTS A L'HABITATGE

Convocatoria 2026 de tres línies de subvencions municipals per al manteniment de l'habitatge habitual.



SOL·LICITUDS

El termini de presentació s'obre el 2 de febre i finalitza el 3 de març de 2026

- ✓ Lloguer per a joves d'entre 18 i 35 anys
- ✓ Lloguer per a persones de 36 anys o més
- ✓ Ajuts per al pagament de la hipoteca



5 DIJOUS
12 h
Celebració del 8-M: Troianes. De Troia a Gaza
► Lloc: pl. Nova de les Dones del Tèxtil
A càrrec de l'alumnat de batxillerat de l'IMES.
Ho organitza: IMES Maresme

19 h
Celebració del 8-M: Presentació del documental Mujeres calvas
► Lloc: Cinema La Calàndria
Amb servei d'acollida infantil.
Ho organitza: Ajuntament

6 DIVENDRES
18 h
Celebració del 8-M: Xerrada "Rescata la princesa: com identificar el sexisme i altres estereotips als videojocs"
► Lloc: Espai Jove Ca n'Humet
Amb servei d'acollida infantil.
Ho organitza: Ajuntament

7 DISSABTE
10.30 h
Escola de la Igualtat: Troba la teva bruïxola emocional
► Lloc: Sala de les Lletres (Edifici Centre)
Inscripcions: <https://form.jotform.com/260082007022339>
Ho organitza: Ajuntament

12 h
Tasta El Masnou: degustació de productes de la gastronomia local
► Lloc: Punt Gastronòmic del Mercat
Ent rades: entrapolis.com
Ho organitza: Ajuntament

21 h
Swing Out Night, Ple de Swing
► Lloc: Espai Escènic Iago Pericot
Entrades: entrapolis.com
Ho organitzen: Ple de Swing i Ajuntament

8 DIUMENGE
Consulteu-ne l'horari Lliga Catalana d'Escacs
► Lloc: Can Malet, 1a planta
Partit El Masnou - Vila Olímpica B, de la categoria preferent de la Lliga Catalana d'Escacs.
Ho organitza: Federació Catalana d'Escacs

11 h
Celebració del 8-M: Acte central "El pas que ens uneix", ball col·lectiu per la igualtat
► Lloc: pl. Nova de les Dones del Tèxtil
Ho organitza: Ajuntament

11 h
Visita guiada a la Mina d'Aigua
► Lloc: Centre d'Interpretació de la Mina d'Aigua (plaça d'Ocata, 7)
Inscripcions: www.elmasnou.cat/descobreix-el-masnou i turisme@elmasnou.cat
Ho organitza: Ajuntament

9 DILLUNS
16 h
L'Hora Menuda: Moixaines
► Lloc: Biblioteca
A càrrec de Violeta Antò, per a infants 0-24 mesos.
Ho organitza: Biblioteca

10 DIMARTS
18.30 h
Celebració del 8-M: Taller interactiu "Avui triem somriure: positivitat, confiança i creativitat en acció"
► Lloc: Sala Joan Comellas (Edifici Centre)
A càrrec d'Elena Tecchiati.
Ho organitza: Ajuntament

11 DIMECRES
10 h
Agenda sènior: Taller sobre nutrició
► Lloc: CAP El Masnou-Alella
Inscripcions: <https://form.jotform.com/260191827482360>
Ho organitzen: Ajuntament i CAP Masnou-Alella

De 17.30 a 21 h
Campanya de donació de sang
► Lloc: Equipament Cívic Els Vienesos
Reserveu hora a donarsang.gencat.cat
Ho organitza: Banc de Sang i Teixits, en col·laboració amb l'Ajuntament

18 h
Presentació de llibre Les batalles de Barcelona, de Jordi Amat
► Lloc: Biblioteca
L'alcalde, Jaume Oliveras, presentarà a l'autor.
Ho organitza: Biblioteca

12 DIJOUS
19.30 h
Agenda sènior: Taller d'observació de constel·lacions
► Lloc: plaça d'Europa (port)
Inscripcions: <https://form.jotform.com/260191827482360>
Ho organitza: Ajuntament, en col·laboració amb el port del Masnou

13 DIVENDRES
18 h
Celebració del 8-M: Xerrada taller "Diversitat de cossos i imatge. La pressió estètica fa mal"
► Lloc: Can Malet (sala polivalent)
A càrrec de Naima Busquets.
Amb servei d'acollida infantil.
Ho organitza: Ajuntament

14 DISSABTE
18 h
Juguem als barris: Màgic Músic, espectacle familiar
► Lloc: Parc de Llac
Ho organitzen: Ajuntament i Associació veïnal del BellResguard

20 h
Teatre: El parc, Miquel Sitjar & Sissi
► Lloc: Espai Escènic Iago Pericot
Entrades: entrapolis.com
Ho organitza: Ajuntament

15 DIUMENGE
11 h
Itinerari: "El Masnou, terra de mar"
► Lloc: Església de Sant Pere i mirador
Inscripcions: www.elmasnou.cat/descobreix-el-masnou i turisme@elmasnou.cat
Ho organitza: Ajuntament

12 h
Taller artístic familiar: "Descobrim els corrents i les energies invisibles"
► Lloc: Espai Casinet
Inscripcions a: cultura@elmasnou.cat. Places limitades.
Ho organitza: Ajuntament

12.30 h
Música al Vallmora: Manel Joseph
Lloc: Parc de Vallmora
Ho organitza: Ajuntament

16 DILLUNS
10.30 h
Celebració del 8-M: Taller "Més sàvies que abans, més lliures que mai"
► Lloc: Casal de Gent Gran de Can Malet
A càrrec d'Elisabet Justicia.
Ho organitza: Ajuntament

16 h
Cinefòrum: L'estigma en la salut mental
► Lloc: CAP Ocata-Teià
Ho organitzen: Ajuntament i CAP d'Ocata-Teià

17 DIMARTS
De 9.30 a 13.30 h
Punt Lila: recursos davant les violències masclistes i LGBTI-fòbiques
► Lloc: c. d'Itàlia, al davant del Mercat
Ho organitza: Ajuntament

18 DIMECRES
18 h
Creem un herbari personal
► Lloc: Biblioteca
Taller de Parcs i Biblioteques, a càrrec de Mireia Córdoba.
Ho organitza: Biblioteca

19 DIJOUS
10.30 h
Celebració del 8-M: Taller "Més sàvies que abans, més lliures que mai"
► Lloc: Casal de Gent Gran de Can Mandri
A càrrec d'Elisabet Justicia.
Ho organitza: Ajuntament

18 h
Concert de primavera
► Lloc: Espai Escènic Iago Pericot
Amb la participació de l'alumnat de 3 a 7 anys.
Ho organitza: EMUMM

18 h
Presentació de llibre: En terra de Dionísio, de Maria Belmonte
► Lloc: Biblioteca
Amb la presència de l'autora i presentada per Kleri Skandami, cap del Departament de Grec de l'Escola Oficial d'Idiomes.
Ho organitza: Biblioteca

20 DIVENDRES
19 h
Concert: La Mila sota el mar
► Lloc: Espai Escènic Iago Pericot
A càrrec de l'alumnat de conjunts i cors.
Ho organitza: EMUMM

21 DISSABTE
11 h
L'Hora del Conte: Contes penjats d'una branca
► Lloc: Biblioteca
A càrrec d'Elena Codó.
Ho organitza: Biblioteca

22 h
Música al Vallmora: Tribut a Gato Pérez
► Lloc: Parc de Vallmora
Ho organitza: Ajuntament

22 DIUMENGE
11 h
Juguem als barris: Pallassos i cançons, espectacle familiar
► Lloc: pl. de Ramón y Cajal
Ho organitzen: Ajuntament i Associació de Veïns i Veïnes del Masnou Alt

ATENCIÓ CANVI EN EL SERVEI DE WHATSAPP

El xat de Whatsapp de l'Ajuntament continua actiu per a consultes, accedir a tràmits, i molt més!
Envia "Hola" al 673 638 003

Novetat
Les alertes d'informació municipals es publiquen al NOU Canal de WhatsApp d'Informació Ciutadana

Activa les notificaciones

Escaneja el QR i segueix el canal d'informació Ciutadana

Cultura

NOU!
A partir d'ara, les informacions culturals del Masnou es publiquen al Canal de WhatsApp de Cultura.

Activa les notificaciones

Escaneja el QR i segueix el canal d'informació cultural del Masnou

Ajuntament del Masnou

11 h

Visita guiada: El Cementiri del Masnou, un museu a l'aire lliure

► **Lloc: Cementiri**

Inscripcions: www.elmasnou.cat/descobreix-el-masnou i turisme@elmasnou.cat
Ho organitza: Ajuntament

18 h

Teatre: Rigoberta i el Windigo, amb Kali Teatre

► **Lloc: Espai Escènic Iago Pericot**
Ho organitza: Ajuntament

EXPOSICIONS

"Fantasy Network", de Mario Santamaría

Inauguració: 21 de febrer, a les 12 h
Fins al 29 de març, a l'Espai Casinet

"Fils de memòria", de l'alumnat de l'Escola Ocata

Inauguració: 6 de març, a les 18 h
Fins al 12 d'abril, a la Casa de Cultura

"Dones i tecnologia", emmarcada en el projecte Tecnogirl

Del 2 de març al 4 d'abril, a la Biblioteca.

"Mostrem el talent digital"

Del 6 de febrer a l'1 de març, a la Fundació La Calàndria.

AJUTS A L'HABITATGE

Convocatòria 2026 de subvencions per al pagament del lloguer o de la hipoteca de l'habitatge habitual mitjançant procediment de concurrència competitiva (despeses 2025).
Termini de presentació de sol·licituds: fins al 3 de març del 2026 (inclòs).

PUNT GASTRÒNOMIC DEL MERCAT MUNICIPAL

Aquest espai acull un parell d'activitats cada mes.
Tiquets: entrapolis.com. Més informació: mercatdelmasnou.cat o al perfil d'Instagram [@mercatmasnou](https://www.instagram.com/mercatmasnou).

SUBHASTA CANTADA DE PEIX

Cada dimarts i dijous, a les 13 h, a la plaça d'Europa del port. Segons les captures, pot suspendre's. Es recomana consultar la pàgina de Facebook *El Rotllo de Montgat* per confirmar si aquell dia es duu a terme.

RENOVACIÓ DEL DNI

Cal trucar al telèfon d'Atenció Ciutadana (93 557 17 77), de dilluns a divendres, de 8.30 a 14 h, o els dijous, de 16 a 19 h, per reservar cita. Places limitades.

DEIXALLERIA MÒBIL

Per a particulars del Masnou, Alella i Teià.

Horari

De dimarts a dissabte, de 9.30 a 14 h i de 16.30 a 18.30 h; diumenges, de 10 a 13.30 h. Dilluns i festius, tancat.

Ubicació

Del 10 al 15 de febrer: aparcament del c. d'Amadeu I
Del 24 al 28 de febrer i 1 de març: c. del Torrent de Can Gaió
Del 17 al 22 de març: c. del Pintor Domènec Farré amb c. d'Itàlia

ACTIVITATS D'ENTITATS

Bona part de les entitats publiquen les seves activitats a elmasnou.cat/agenda.

Cal consultar l'apartat "Activitats continuades" per conèixer les que s'organitzen de manera estable, durant setmanes o mesos.

OFERTA PÚBLICA D'OcupACIÓ

Consulteu les convocatòries de l'oferta pública d'ocupació de l'Ajuntament del Masnou a elmasnou.cat/feina-ajuntament.

CENTRE DE FORMACIÓ DE PERSONES ADULTES

Matrícula viva. Es pot consultar tota la informació a cfpam.cat.

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

De 8 a 22 h, cada dia. Tancades entre les 22.01 i les 7.59 h.

FEBRER 2026

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
						1 Dominguez
2 Ocata	3 Riera	4 Aymar	5 Pl. Nova	6 Viamar	7 Alt Masnou	8 Alt Masnou
9 Aymar	10 Ocata	11 Riera	12 Bosch	13 Pl. Nova	14 Viamar	15 Viamar
16 Ocata	17 Riera	18 Bosch	19 Pl. Nova	20 Alt Masnou	21 Aymar	22 Aymar
23 Riera	24 Bosch	25 Pl. Nova	26 Alt Masnou	27 Viamar	28 Ocata	

MARÇ 2026

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
						1 Ocata
2 Bosch	3 Pl. Nova	4 Alt Masnou	5 Viamar	6 Dominguez	7 Bosch	8 Bosch
9 Pl. Nova	10 Alt Masnou	11 Viamar	12 Dominguez	13 Aymar	14 Riera	15 Riera
16 Alt Masnou	17 Viamar	18 Dominguez	19 Aymar	20 Ocata	21 Pl. Nova	22 Pl. Nova
23 Dominguez	24 Aymar	25 Ocata	26 Riera	27 Bosch	28 Viamar	29 Viamar
30 Ocata	31 Riera					

PORTES OBERTES

CURS
2026-2027

Escoles bressol

Escola Bressol Municipal Sol Solet	17 d'abril, a partir de les 17.30 h.
Escola Bressol Municipal La Barqueta	9 d'abril, a partir de les 17.30 h.
Llar d'Infants Bambi	Visites concertades del 27 d'abril al 8 de maig.
Llar d'Infants Ca La Rita	Visites concertades durant tot l'any.
Llar d'Infants El Petit Vallet	Visites concertades amb inscripció durant tot l'any.

2n cicle d'educació infantil, primària i ESO

Escolàpies El Masnou	7 de febrer, de 10 a 13 h	Escola Marinada	26 de febrer i 4 de març, en dos torns: de 17 a 18 h i de 17.30 a 18.30 h
Escola Rosa Sensat	19 de febrer, de 10 a 11 h, i 2 de març, de 16 a 17.30 h	Institut Maremar	28 de febrer, de 10 a 13 h, i 3 de març, de 16.45 a 18.30 h
Institut Mediterrània	21 de febrer, de 10 a 13 h, i 4 de març, de 16.30 a 18.30 h	Escola Ocata	28 de febrer, de 10 a 13 h
Institut Escola Lluís Millet	23 de febrer i 4 de març, de 15.15 a 16.30 h	Escola Berganti	28 de febrer, a les 11 h
Escola Ferrer i Guàrdia	24 i 25 de febrer, en dos torns: de 15.15 a 16.15 h i de 17 a 18 h		

Estudis postobligatoris

Institut Maremar	Batxillerat: dissabte 11 d'abril, de 10 a 13 h. A les 10.30 h i a les 11.30 h, xerrada informativa. Cicles formatius: divendres 24 d'abril, de 18 a 19 h.
Institut Mediterrània	Batxillerat: Dissabte 21 de febrer, de 10 a 13 h i Dimecres 8 d'abril, de 17 a 19 h.
IMES	Batxillerat i cicles formatius: dissabte 21 de febrer i 11 d'abril, al matí. Batxillerat: divendres 13 de març, a la tarda. Cicles formatius: divendres 8 de maig, a la tarda.



Ajuntament
del Masnou



Edicions MIC
93 799 07 07
www.editorialmic.com



Els infants i els funerals: un tabú que s'esvaeix

Incloure la canalla en els rituals de comiat pot ajudar-los a comprendre la mort i a elaborar el dol de manera sana



La mort és un tema que, tradicionalment, s'ha mantingut allunyat del món infantil. Durant anys, la idea que els funerals no eren lloc per a la canalla s'ha repetit com una norma no escrita. No obstant això, cada vegada més famílies i professionals del dol qüestionen aquesta creença i reivindiquen la importància d'incloure els infants en els rituals d'acomiadament. El funeral, sosté la psicologia, no és únicament un acte social: **és un espai per donar sentit, simbolitzar la pèrdua i començar a elaborar el dol.**

La pregunta, però, continua sent la mateixa: quan i per què és adequat que els infants vagin a un funeral? La resposta no és universal, però hi ha alguns punts clau. En primer lloc, cal tenir en compte l'edat i el grau de comprensió. **La mort pot explicar-se a partir dels tres o quatre anys amb un llenguatge senzill i concret:** la persona ja no torna, el cos deixa de funcionar, i això forma part de la vida. Amagar el concepte o endolcir-lo amb metàfores pot generar més confusió que protecció.

En segon lloc, cal oferir llibertat de decisió. No tots els infants viuen el comiat de la mateixa manera i és legítim que un nen no vulgui assistir-hi. La clau és informar-los de què passarà: que hi haurà gent trista, que potser algú

plorarà, que el cos pot estar present o no, i que cadascú expressa les emocions a la seva manera. Aquesta anticipació evita l'impacte emocional inesperat i els dona eines per sostenir l'escena.

Els experts coincideixen que participar en un funeral pot tenir beneficis. Permet entendre la mort com una realitat compartida i no com un tabú; dona permís per expressar emocions i fa visible que el dolor forma part del vincle. També ajuda a evitar que els infants se sentin exclosos del que està passant i construeixin fantasies pròpies —sovint més dures que la realitat—. A més, els rituals fan d'ancoratge: encendre una espelma, portar un dibuix o dir unes paraules pot ser una manera amable d'acomiar-se.

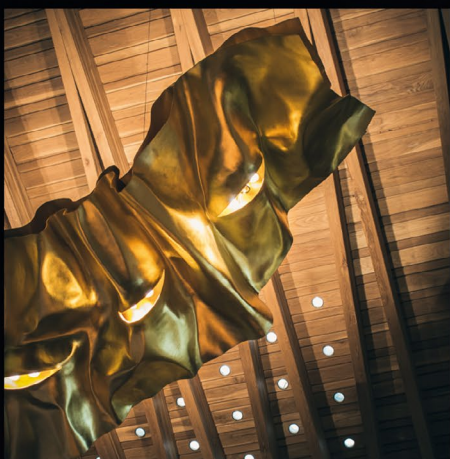
Tot i això, també cal tenir cura de no forçar. Si el vincle amb la persona morta era llunyà o recent, si el moment és massa intens o si el nen mostra una por persistent, es pot plantejar un ritual alternatiu: visitar un lloc significatiu, mirar fotografies o escriure una carta.

El dol, com la vida, també s'educa. Incloure els infants en els funerals no és exposar-los al patiment, sinó **donar-los eines per comprendre-lo, transitar-lo i integrar-lo amb naturalitat.** I potser, en el futur, agrairan no haver estat apartats d'aquest primer comiat.


CABRÉ JUNQUERAS
SERVEIS FUNERARIS

Truqui i l'assessorem
937 415 370

C/ Aristòtil, 37 (Mataró)
cabrejunqueras.cat
funeraria@cabrejunqueras.com



DESCUBRE

La Casa del Dragón

—DE GAUDÍ—

con el Museo Casa Botines

Un castillo de cuento de hadas,
un palacio de hielo, una fortaleza que esconde
secretos, símbolos y leyendas asombrosas.

Vive la experiencia Gaudí en León
con el Museo Casa Botines.

La Casa del Dragón te está esperando...



Reserva tus entradas
Book your tickets

Plaza de San Marcelo 5
León



casabotines.es



MUSEO

CASA
BOTINES

· G A U D Í ·





CHUCHES LIOFILIZADAS

La experiencia gastronómica que está triunfando en EEUU ya ha llegado a España!!!

- ✓ Sabor Potenciado
- ✓ Tamaño XL
- ✓ Textura 100% Diferente

Encuéntranos en nuestra web www.frezzyks.com
Disfruta de nuestro contenido en redes sociales [@frezzyks](https://www.instagram.com/frezzyks)





MAJESTIC HOTEL & SPA BARCELONA APUESTA POR EL BIENESTAR MÁS EXCLUSIVO

“En el mundo de grandes hoteles de lujo hoy lo viejo es lo nuevo”,
así se refieren los expertos cuando hablan de hoteles con solera e historia como Majestic Hotel & Spa Barcelona.

Así es el Majestic de Barcelona, un hotel de inspiración histórica ubicado en el corazón del Paseo de Gracia, que en su tiempo recibió a Ernest Hemingway y Antonio Machado, y tras una reforma de cinco años ejecutada por el interiorista Antonio Obrador, ha retomado su lugar en la iconografía de esta pequeña gran ciudad. El hotel lleva más de 100 años formando parte activa de la arquitectura, la sociedad y la vida de Barcelona. Ubicado en un edificio de estilo neoclásico francés del Paseo de Gracia, son famosas sus vistas espectaculares a símbolos de la ciudad como la Sagrada Familia y la Casa Batlló.

Su amplia **oferta gastronómica**, dirigida por el **Chef** catalán **Nandu Jubany**, poseedor de una estrella Michelin, es una perfecta mezcla de cocina mediterránea de proximidad y de mercado, tradicional catalana y con toques internacionales, con opciones clásicas y contemporáneas, que pone énfasis en la distinción y la clase sobre todo lo demás.

En materia de calidad y medioambiente, el hotel busca alternativas que protejan y cuiden su entorno: **restaurante slow food Km.0**, Spa con marcas respetuosas con el medio ambiente y sus **“Majestic Experiences”** como **“Farm to table”**, una experiencia en la que visitar su huerto de Argenton y las bodegas de agricultura ecológica Alta Alella. También **se fomenta el transporte verde** y actividades saludables durante el año como clases de yoga, nutricionista...etc.



La Dolce Vita, con sus vistas panorámicas de la ciudad, premia la mejor terraza de hotel de Europa

“Bienvenidos a una experiencia wellness al completo”

Con el objetivo de potenciar al máximo sus atributos y atendiendo a las necesidades de los clientes, el hotel alberga un gimnasio de lujo recién renovado, una zona de bienestar y un fantástico spa, para brindar una experiencia de total relajación y desconexión, permitiendo escapar del estrés diario y disfrutando de un oasis de tranquilidad y bienestar.

El famoso **Majestic Spa** es posible adentrarse en la experiencia de hidroterapia, equipada con jacuzzi, ducha de sensaciones, sauna seca y baño de vapor, cuyo diseño invita a vivir ese viaje al bienestar de manera individual, en parejas o en grupos reducidos, permitiendo así poder conectar con la armonía y la relajación.

www.hotelmajestic.es




LEADERS CLUB
LOYALTY PROGRAM



Fisioterapia & Odontología



CLÍNICA FIO

Fisioterapia & Odontología

Tornem a somriure tots!

Celebrem el 12è Aniversari

NOU SERVEI

Pressoteràpia

Fisioteràpia:

INDIBA,
Tecnologia NESA antiestrès,
Gimnàstica hipopressiva,
reeduació de sòl pèlvic
incontinència urinària,
preparació pre i postpart...

Tots els tractaments i últimes
tecnologies.

Odontologia:

Tot tipus de tractaments en:
Blanquejament dental amb llum
Ortodòncia,
Odontologia conservadora,
endodòncia, periodòncia,
estètica dental,
pròtesis dental,
implants dentals,
odontopediatria...



www.clinicafio.com

El Masnou, 08320

Passeig Roman Fabra nº31

Tel. 930.084.154

☎ 645840247 Dental

☎ 683478351 Fisioterapia

📷 📺 Segueix-nos

EQUIPO CLÍNICA FIO: Inma Cabezas, Anabel González, Dr Miguel A. González, Dra Sílvia Parra, Dra Magda Torras, Dra Georgina Lozano