

FET AL MASNOU

es(pai)cènic

CIRC

DISSABTE 13 DE GENER, A LES 20 h
DIUMENGE 14 DE GENER, A LES 12 I A LES 18 h

8 €



Circ d'hivern: Estrellados

LACAM

Des de molt lluny i molt a prop, arriben individus improbables. Venen a desafiar la solitud d'aquestes felices festes, exposant les seves arts i habilitats, a la recerca de somriures i aplaudiments. En les nostres pròpies vides, tots som estrelles.

Artistes i músics : Alexander Agranov, Jade Morin, Claudio Inferno, Pablo Domy, Aguinaldo Montoya, Irene de Paz i Karl Stets.
Llum: Ivan Tomasevic
So: Jordi Salvado

Venda anticipada: a www.quedat.cat
Taquilla de l'Espai Escènic: una hora abans de l'espectacle.



TEATRE MUSICAL

DISSABTE 24 DE MARÇ, A LES 20 h

CICLE DE TEATRE JOVE FET PER JOVES

Cabaret

8 €



S'inicia un nou cicle de teatre: teatre per a joves fet per joves. L'objectiu dels espectacles programats és que les temàtiques, el llenguatge i els protagonistes responguin a les inquietuds i els interessos del jovent. En aquest cas, les alumnes de formació de teatre musical de l'Escola d'Arts Escèniques Bibiana Morales us presenten una adaptació lliure del musical Cabaret. L'espectacle us endinsarà en un món imaginari, ple de ball i diversió.

Venda anticipada: a www.quedat.cat
Taquilla de l'Espai Escènic: una hora abans de l'espectacle.



TEATRE MUSICAL

Càsting per al musical Harry Potter i la pedra filosofal

AJTEM

Última oportunitat per participar en el càsting per trobar els actors i les actrius del musical Harry Potter i la pedra filosofal, produït per l'Associació Juvenil de Teatre del Masnou (AJTEM). Es busquen nois i noies de més de nou anys, joves, adults i gent gran. El musical s'estrenarà el desembre del 2018. Els interessats s'han de posar en contacte amb l'AJTEM abans del 31 de gener a casting@harrypottermusical.cat o [facebook @harrypottermusical](https://www.facebook.com/harrypottermusical).



TEATRE

DISSABTE 10 DE FEBRER, A LES 21 h
DIUMENGE 11 DE FEBRER, A LES 19 h

8 €



L'amor venia amb taxi

RAUXA

Una família espera impacientment la noia que s'ha promès amb el seu fill Albert. De cop i volta arriba un taxista que els comunica que una noia (la suposada promesa de l'Albert) ha desaparegut del cotxe mentre ell la portava cap allà. Aquí comença el misteri i la recerca.

Venda anticipada: a www.quedat.cat
Taquilla de l'Espai Escènic: una hora abans de l'espectacle.



MÚSICA

DISSABTE 24 DE FEBRER, A LES 12 h

Toquem en grup

EMUMM

Els conjunts instrumentals i cors de l'Escola Municipal de Música mostraran el treball fet durant el primer quadrimestre. En aquesta ocasió, s'estrena el combo de joves de l'EMUMM. Hi participen tots els conjunts instrumentals i cors de l'escola: la banda, l'orquestra, l'ensemble, l'orquestra de guitarres, el cor infantil, el cor de mitjans, el grup a capella i el cor d'adults.

* Gratuït amb invitació. Més informació: escola@emumm.cat



RESUM DE LA PROGRAMACIÓ DE L'ESPAI ESCÈNIC DE CA N'HUMET 2017

GENER							FEBRER							MARÇ						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG	DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG	DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
1	2	3	4	5	6	7	29	30	31	1	2	3	4	26	27	28	1	2	3	4
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25
29	30	31	1	2	3	4	26	27	28	1	2	3	4	26	27	28	29	30	31	1

13 CIRC: Estrellados
14 CIRC: Estrellados
27 MÚSICA: Foodtrucks & Soul

10-11 TEATRE: L'amor venia amb taxi
17 TEATRE: El metge de Lampedusa
18 TEATRE AL CARRER: In Itinere
18 TEATRE: Paradís pintat
24 MÚSICA: Toquem en grup

10 TEATRE: Ragazzo
24 TEATRE MUSICAL: Cabaret
25 DANSA: Bombolles de paper

es(pai)cènic

Temporada estable
Espai Escènic Ca n'Humet
El Masnou

GENER, FEBRER I MARÇ DE 2018



Ajuntament  del Masnou

es(pai)cènic

ESPAI ESCÈNIC CA N'HUMET
Carrer de Fontanills, 77-79
08320 El Masnou
Tel. 93 557 18 51
cultura@elmasnou.cat

 Ajuntament del Masnou

ple de Riure

Amb el suport de:

 Diputació de Barcelona  Departament de Cultura

DISSABTE 27 DE GENER, A LES 20 h

MÚSICA

5 €

75 min



FOODTRUCKS & SOUL

Monique Makon & The Soul Titoo's

Amb l'objectiu d'oferir una programació estable i variada de música, l'Espai Escènic oferirà un concert per temporada dels diferents gèneres musicals. El cicle s'inicia amb el soul, amb Monique Makon & The Soul Titoo's, una proposta jove de sis músics que reversionen clàssics de la música negra i el soul més actual. El soul, el funk, el rhythm & blues i la passió per la música són les matèries primeres d'aquesta jove banda. En aquesta ocasió, hi haurà la food truck Delicious Délice Alella, perquè pugueu acompanyar el concert amb una beguda.

DISSABTE 17 DE FEBRER, A LES 20 h

TEATRE

10 €

75 min



El metge de Lampedusa

a partir de *Llàgrimes de sal* de LIDIA TILOTTA i PIETRO BARTOLO

Punt Produccions Teatral

Pietro Bartolo fa trenta anys que és el metge de Lampedusa. La seva autobiografia, *Llàgrimes de sal*, relata una vida dedicada a l'atenció als exiliats que naveguen fins a l'illa des de les costes africanes. Xicu Masó se n'ha apropiat i, amb la complicitat de Miquel Gorriç, ens l'ofereix en primera persona.

Intèrpret: Xicu Masó
Coproducció: Teatre Lliure, Temporada Alta, Festival de Tardor de Catalunya Girona/Salt i Punt Produccions Teatral
Adaptació: Anna Maria Ricert
Direcció: Miquel Gorriç

DIUMENGE 18 DE FEBRER, A LES 12 h - ESPECTACLE ITINERANT

TEATRE AL CARRER

Gratuit



In Itinere

Stefano D'Argenio

In itinere és una acció teatral itinerant per a un sol espectador. Cada espectacle és un recorregut de set minuts durant el qual l'espectador viu una experiència en un extravagant quadricicle de pedals. D'un punt a un altre. D'un lloc a un altre. Podria ser un viatge o podríem dir-ne una migració. Sempre estem en camí, físicament o amb la imaginació: In itinere, com dirien els llatins. Ningú no s'atura gaire temps al mateix lloc. I un lloc existeix per ser travessat.

Aquesta és la primera part d'una trilogia que investiga les migracions des del punt de vista dels moviments, les experiències humanes i el desplaçament. Una peça de teatre sensorial, participativa i de compromís artístic.

Companyia Stefano D'Argenio. Direcció i performer: Stefano D'Argenio / Disseny àudio: Felipe Luis Navarro / Atrezzo: Taller Ca Fugarolas
Amb la col·laboració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural - Generalitat de Catalunya.

DIUMENGE 18 DE FEBRER, A LES 18 h

TEATRE

3 €

60 min



Paradís pintat

Cia. Pepa Plana

Al damunt d'un bufet trobem alguns objectes quotidians, entre els quals destaca un quadre amb quatre àngels que canten. És un paradís pintat. Tota la vida veient-lo i no hi havíem caigut que n'hi ha una de diferent, que té el somni de volar per ser àngel de la guarda. I quan no la veu ningú, surt del quadre per intentar realitzar el seu somni. Però el seu viatge agafa una direcció imprevista i acaba sent l'àngel de la guarda al fons del mar. En aquest entorn meravellós, la realitat no és pas com ella pensava. Al món no hi ha pau, ni tan sols al fons del mar.
Recomanat a partir de 7 anys.

Autoria: Ferruccio Cainero i Pepa Plana Llorç
Direcció: Ferruccio Cainero
Intèrpret: Pepa Plana Llorç

DISSABTE 10 DE MARÇ, A LES 20 h

TEATRE

10 €

80 min



Ragazzo

Europa, estiu 2001. Genova viu la restricció de drets socials més gran que ha viscut el continent des de la II Guerra Mundial. No permeten l'entrada a la Zona Rossa, el lloc on els líders del G8 estan celebrant la reunió. Ragazzo viu l'estiu de la ciutat: fa poc ha ocupat amb uns amics un espai que han condicionat com a habitatge, està de vacances, escolta música, llegeix, cuina, s'enamora... i participa en el Fòrum Social Mundial, on més de 500.000 persones discuteixen com seria un altre món possible, que s'imaginin com a alternativa a la globalització.
Recomanat a partir de 15 anys.

Autoria: Lali Álvarez
Direcció: Lali Álvarez
Intèrpret: Oriol Pla

DIUMENGE 25 DE MARÇ, A LES 18 h

DANSA

3 €

55 min



Bombolles de paper

Bàcum / Arts escèniques i visuals

En Roger és un músic enamorat de les bombolles. És per això que a casa seva tot és rodó. En Roger es passa nit i dia intentant unir les seves passions, la trompeta i les bombolles. Vol fer bombolles amb la trompeta, però no ho aconsegueix. Enmig d'un somni, coneix la Bumbú, una fada entremaliada que viu a Bombàlia. La Bumbú, com totes les bombolles, es comunica a través del moviment, sense paraules. La Bumbú, encuriosida amb els humans, quan estan tristos, perd la il·lusió, la imaginació o el moviment, ella s'hi apropa i els retorna les ganes de jugar, riure, imaginar i ballar...

Direcció: David Pintó Codinasalts
Intèrprets: Irina Martínez García i Joan Laporta Fatjó