



L'ús de la cursiva

Els tipus de lletra

Els diferents tipus de lletra (rodona, cursiva, negreta...) s'utilitzen segons unes normes determinades i ajuden que un text sigui més fàcil de llegir i més clar. Si abusem d'aquests recursos, els textos acaben sent massa carregats i poc clars. Cal, doncs, fer-los servir quan toca. En aquest número de *La Píndola* us presentem els usos més habituals de la lletra cursiva.

La cursiva

La cursiva és una lletra inclinada cap a la dreta i que imita més o menys la lletra manuscrita. Serveix per destacar una lletra, una paraula o un fragment dins d'un text. En textos escrits en cursiva, si es vol remarcar alguna cosa, es fa a l'inrevés i el fragment remarcat s'escriu en rodona.

La cursiva i els signes de puntuació

És recomanable que els signes de puntuació s'escriuin segons el criteri tipogràfic del context general. Així doncs, per exemple, si escrivim una paraula en cursiva, el signe de puntuació que porta a continuació s'escriu amb rodona i no en cursiva.

La prunera (*Prunus domestica*) i els albercoquers (*Prunus armeniaca*) són arbres del gènere *Prunus*, que es cultiven pels seus fruits.

[Noteu que els parèntesis no estan escrits en cursiva ni la coma de després de *Prunus*.]

Usos més habituals

- Títols d'obres diverses: llibres, obres d'art, obres teatrals, òperes, concerts, àlbums de cançons, pel·lícules, programes de ràdio i de televisió, publicacions periòdiques. (Recordeu, però, que els títols d'exposicions s'escriuen entre cometes.)

Toni Pou presenta *On el dia dorm amb els ulls oberts* a la Biblioteca del Masnou.
El butlletí municipal *El Masnou Viu* ha recollit la notícia.

- Subtítols d'articles, capítols, subapartats, etc. de diversos documents.

1.1. Taxes

[...]

1.1.4. Taxes municipals

- Estrangerismes i llatinismes no adaptats.

Un raonament *a posteriori*.
Van convocar tot l'*staff*.

- Adreces electròniques i de pàgines web en documents impresos.

Més informació: educacio@elmasnou.cat i www.elmasnou.cat

- Les lletres d'ordre que es fan servir per enumerar. Noteu que el parèntesi s'escriu en rodona i no en cursiva.

Cal presentar la documentació següent:

- a) DNI o passaport
- b) La sol·licitud emplenada
- c) Una fotocòpia compulsada de l'escriptura

- Àlies, si acompanyen el nom propi (llevat de reis, papes i sants).

Commemoració del centenari del naixement d'Avel·lí Artís Gener, *Tísner*, a la Biblioteca.
Però: Guifré el Pelós.

- Els noms científics.

Al parc del Llac s'hi poden observar ànecs collverd (*Anas platyrhynchos*).

- Ús metalingüístic.

Al Masnou, encara és habitual la forma *ple de* per dir *molt*.

- Paraules o expressions mal escrites, vulgars o col·loquialismes.

La *pel·li* va ser interessant.

- Noms de vaixells, aeronaus o ferrocarrils.

Josep Sampera auxilià amb el seu vaixell armat *Sant Antoni* el general Gravina.

- Donar èmfasi o destacar mots clau.

Ens referim a *aquests* fets.

- Marcar la ironia.

Li van deixar el pis *net*, els lladres.

La pregunta del mes

Corregiu els errors d'aquestes frases inventades i apliqueu-hi la cursiva quan calgui.

1. Presentació del llibre «Els homes del mar» i exposició *El mar i el poble*, amb obres d'Eduard Serra.
2. El mariner Ricard Tolsà "Cridaner" viatjava a bord del **Volador**.
3. Amb motiu dels *Tres Tombs* es farà una gimcana.
4. Al concert de dimarts, el grup *Àrtic* presentarà el seu últim disc: "Icebergs congelats".

Resposta

Presentació del llibre *Els homes del mar* i exposició "El mar i el poble", amb obres d'Eduard Serra.

El mariner Ricard Tolsà, *Cridaner*, viatjava a bord del *Volador*.

Amb motiu dels Tres Tombs es farà una gimcana.

Al concert de dimarts, el grup Àrtic presentarà el seu últim disc: *Icebergs congelats*.

La dosi extra

Sabíeu que la lletra cursiva també s'anomena *itàlica*, *cancelleresca* o *bastarda*?