

Nom	Títol	tècnica
Alba Marzo Núñez	Remor	ceràmica
Antonio Villaverde Corrales	El lloc que m'espera	Fotografia impresa sobre alumini Dibond
Carles de la Torre	Camí antic	Aquarel · la sobre paper
Carmen Muñoz Lorente	Arbolada	òleo sobre llenç
Carmen Tabales	Ada Huesca	Acrílic
Cristina Camarero Sabaté	Fronteres: les vides esguinçades	Tècnica mixta sobre paper
Elena Feliu	De vegades em planto	Acrílic i llàpis sobre cartró
Emília Aguilar	Sense títol	Acrílic
Erik Skoogh	Estratègia inversa	vídeo
Ernest Suñé Nicolás	El principio d'Arquímedes	Oli sobre llenç
Esther González Alarcón	Peus a terra	Oli sobre tela
Glòria Fauví Pujadas	Terraza	Oli sobre llenç
José Antonio Sancho	Platja d'Ocata	Fotografia. Tintes pigmentàries sobre paper ilford galeric de 310 GH% Jibre Silk
Josep Blaché	Terra amb olor a mar	Acrílic sobre tela

Josep Igual	Masnou	Oli sobre llenç
Josep Lluís Castañer Ferruz	Sant Mateu	Aquarel · la sobre paper
Juan Miguel Muñoz	Terra a la vista	Acrílic sobre llenç
Laura Fusellas	Despertar. Estudi de moviment núm. 1.	Pedra
Laurà Peiró Aguarón	Mare Terra	Acrílic i llàpis sobre tela
Mario Ollé Vilaseca	Sort!	Aquarel · la sobre paper
Miquel Àngel Anadón	Sínia	Bronze amb patina d'òxid verd, base de ferro
Núria Rams Rios	Pels terres (gentrificació)	ceràmica
Pere Solana i Castells	Llac de Llebreta, La Maladeta	Aquarel · la sobre paper
Pilar Chamorro Gisbert	Regata velero clàssic en El Masnou	Oli sobre llenç
Pilar Millet i Casals	Fang	Oli
Sergi González	Platja d'Ocata	Oli sobre llenç
Vicky Burgos González	Mare Terra	ceràmica
Víctoria Pujadas	Rastre de l'acció <i>Estratègia inversa</i>	acció